

ميكروفون

١. من الكويت يعث للصري
(أحمد محمود يقول أن برنامج
الكلمة الخفية) صورة سيرة غير
واقعية لشعب مصر وأن ما هذا
مصر وعرفوا شعبيا يريدون ما هذا
الأسلاف الذي يصور المصريين على
أنهم قوم من السذج والبعث ويقول
أن البرنامج تعرض لنقد شديد في
الجوانب والجلال الكويتية
ويتعرض للإيديولوجية الشيوعية
والخضري عبد الحميد وكيل قصر
ثقافة ملو لهذا البرنامج ضمن
تصوره على أن الأسلوب الأمثل لرأي
مستوى بعض البرامج التلفزيونية
فيقول أن للمشاهدين لم ينسوا
الحلقة الأولى من برنامج (صورة)
التي قدمت السجين الذي فجائته
الكلمة ببشر الأبرار عنه وخرج
دفعة ليرى الثورة بعد عديد من
السجن وتحت فرحة اللهاة
الجنتوني والطبيعي بين السجين
وأخته. وفرحة أهل الحارة وبقيّة
الأهل في التحضير الإنساني. ولكن
لأسف فقد زيف البرنامج ما لا تلك
من حلقات كذلك فإن برنامج
(الكلمة الخفية) يستعمل أن يقدم
أبداعا جيا حقيقيا أو تخلص من
الافتعال في الإبداع وأقدم أبداعا جيا
تزييف فيه كما أن البرنامج
الجماعي التي تسبب الناس سكتون
أكثر امتعاضا إذا التزم بمبدأ الصدق
والثقة والمباشرة بغير خدع على
أفكار المشاهدين. عندئذ - يقول
الخضري عبد الحميد - سيبسبب
التلفزيون جوابا وأعجابا كبيرا
من مشاهديه

محمد صالح

الغناء الأول

١١.٠٠ افتتاح القرآن الكريم
١١.١٥ أقوال الصحف
١١.٣٠ حلقة من مسلسل هوكر
١٢.٠٥ دليل الأسرة
١٢.٣٠ صباح الخير
١.٠٠ مسلسل حكاية ميزو
١.٤٥ الأناجيل
٢.٠٠ ختام الفترة الصباحية
٣.٠٠ افتتاح وبرنامج الدين
٣.١٥ في رحاب القرآن
٣.٤٥ برنامج المناسبات (شروع)
٤.١٥ ندى العلوم والكشفة
٤.٤٥ فيلم تسجيلي
٥.١٥ قبل ويحري
٥.٤٥ غريب سيناء
٦.٠٠ الأناجيل
٦.١٥ فيلم تسجيلي عن قلعة
قليشاي والمتحف
اليوناني
٦.٤٥ كاريكاتير
٧.١٥ مسلسل المنتصرون
٨.١٥ سيرة ثقافية (قصة قصيرة)
بعنوان (النشال) تأليف
شوقي بدر يوسف وإخراج
محمد خير الدين سيناريو
وحوار محمد توفيق
سلطان
٨.٥٥ حديث الروح يتحدث
أحمد طلي عن قصة
الحضارة الإسلامية.
٩.٠٠ الأناجيل
٩.٤٥ موضوع المناقشة عن
الطفولة وثقافة الطفل
١٠.٠٠ السيرة مع فيلم ندى
السينما (نهاية العالم
الآن)

الغناء الثاني

٢.٤٥ برنامج. عرف لعبك
واستكمال تعليم حلقات
التس.
٣.٠٠ الفيلم الإيجيبي. القلعة
٤.٣٠ برنامج لكل الناس. ويديو
حول مخلفات السرعة
واشغالات الطريق
٤.٤٥ برنامج. الإطفال.
٥.١٥ الأناجيل بالفرنسية
٥.٣٠ حلقة إيجيبي طويلة. جنود
سيرة الحظ. وتصور حول
ستيفز الذي يعمل. دويلير
بالسينما ويستغل وقت
قراعه لتتبع الجرمين
٦.١٥ ك لايسر وطريقة عمل
بلوزة كم ريجان
٦.٣٠ تكنولوجيا وتصور حول
استخدام أشعة الليزر في
مراقبة العدو
٧.٠٠ حلقة إيجيبي قصيرة. في
ذات يوم. وتصور حول
جوي واصداقائها الذين
يسرقون سيارة ويتم
القبض عليها
٧.٥٠ القصة الجوية
٧.٥٥ خمسة لصحات
٨.٠٠ الأناجيل بالإنجليزية
٨.١٥ قصة الإيمان. موضوعه الله
بالمؤمنين رؤوف رحيم.
٨.٣٥ تكسينما وعرض لأهم الألام
الإيجيبي خلال أسبوع
٩.١٠ المسلسل العربي (الف ليلة
واليلة)
١٠.٠٠ المسلسل الإيجيبي
...ستينيل...
١٠.٥٠ ثقافة على العالم
١١.٠٠ سيرة السبت

فيلم

تعرض القناة الثانية ٣.٠٠ بعد الظهر فيلم. القلعة. بطولة روبرت نول وجون مان إخراج هوريز بدو
وتصور أحداث الفيلم حول طرد صليب مصنع مبيدات الحشرات كير يعمل عمله مما يدفع المخترع إلى تنفيذ
مخطط لتدمير المصنع والمباني

الليلة تسهر مع :

تكنولوجيا المعلومات

تقدم القناة الأولى عقب نشرة الساعة مساء موضوعا للمناقشة عن أثر
تكنولوجيا المعلومات على ثقافة الطفل في الدولة. محمد مذكور المدير
العالم لنظام وتكنولوجيا المعلومات بالأهرام ويشارك فيها الفنان صلاح طاهر
عضو المجلس الأعلى للثقافة وجريدة كمل بمؤسسة دار للعارف وعلت ناصر
رئيس تحرير مجلة ميكي النوبة إخراج عبدالحق عيسى

فيلم : نهاية العالم الآن

يقدم ندى السينما سيرة القناة
الأولى لليلة فيلم (نهاية العالم
الآن) الحائز على جائزة مهرجان كان
عام ١٩٧٩ ويصور حياة مارلون
براندو ومارلين شين وتصور أحداثه
حول ضابط يكلف بالوصول إلى
الكونغوليس كيرين ويقتله لانتقله
على الجيش الأمريكي واعتزاله في
جزيرة فيلمايث أثناء ثورة الأمريكيين
في هذه الحرب التي أصابهم بعدة
نائب تآزمهم حتى الآن من جراء
الفرز والرعب الذي أدى بجنودهم
إلى الجنون

أغنيات لشادية وعزيزة والحلو



سهرت الليلة على القناة الثانية تقديما مع أغنية. حرمت الحب
عليك. والتي تذاق لأول مرة للظاهرة عزيزة جلال من كلمات عبد
الوهاب محمد والحنان بلقيس حمدي. كما تتضمن أغنيات إيه راح منك
يا عين لشادية وجات من الغريب أحمد الحلو وتختلف في أصناف لعيدة
الشاعر وحلوين من يومنا سيد مكوي وتنتقل بلبل لسوزان عطية
بالإضافة إلى مشاهد من مسرحية هلاكو شيلي لعبد المنعم مدبولي
وسعيد صالح وفرة وكيفية

مواقيت الصلاة

الغجر ٤.٣١
الشرق ٦.١١
الظهر ١.٠١
العصر ٤.٣٨
المغرب ٧.٥١
العشاء ٩.١٩

أداة القرآن الكريم

□ القوس الإلهامي الساعة ١.٤٤
ساعة من حياة المختار الإسلامي
الشيخ أبو العباس شمس الدين في سبيل
الإسلام
□ السيرة للقرآن الساعة ١.٤٥
الشيخ أبو العباس شمس الدين في سبيل
من سورة إبراهيم

حديث الذكريات

مع : مؤلف مغربي

□ تستضيف أمينة صوري في
برنامجها حديث الذكريات منتصف
الليل من صوت العرب المأثور
والخروج المسرحي المغربي الطيب
الصديقي وهو صاحب فكرة مسرح
الحياة والبساطة يتحدث عن
مشواره مع الفن في طنجة حتى
وصول مسرحه إلى فرنسا وحصوله
على عدة جوائز هناك وهو يرى أنه
ليس هناك نزعة في الفن المسرحي
بالنسبة للمسرح العربي لأن أهم
المؤلفين العرب القرون العربي
مكسور لاهلهم وهو مقلد في
مسرحه وتلك عنه عدة جوائز في
مسرحياته

طرفة بن العبد

□ يتبع البرنامج الثاني
ساعة برنامجا خاصا عن الشاعر
الجاهل (طرفة بن العبد) كتبه عن
الدين اسمايل وإخراج فؤاد كحل



الجدور

قالت مرشدتنا الأمريكية ونحن في مدينة ليدل روك وهي تشتهر إلى
فندق ضخم. لقد اخترنا لكم هذا الفندق لستكونوا فيه. إنه يقدم بياض
في المدينة. كنا في ولاية شمال كارولينا ونظرت إلى الفندق الذي
أشارت إليه فرايته حيث يشبه بيت جدتي في شيوا
سالتنا ببرادة. كم عمر الفندق

قالت بفخر. لقد احتلنا منذ عام بيلوغة مائة سنة
لم نملك قسري. إننا نمتلك بيتي وبين نفسي. إن في بيتي
المواضع في عصر أثنائه عمره أكثر من مائة سنة. وعندما
نقول في مصر عن شيء أنه قديم فهذا يعني أن عمره لا يقل
عن ألف سنة أو ألفين. وهناك ناس في مصر مزاولوا
باحتفاظهم ببيت عمرها خمسون عاما

أما هنا أمريكا فإن على الدولة الأمريكية ليزيد عن ٢٠٠ سنة إلا
سنوات قليلة. ومن هذا يكون إحساس الأمريكيين بالتاريخ والقيم
أن بيت جورج واشنطن ليزيد عمره عن ٢٠٠ سنة وهذا هو الأهم
أمريكي في أمريكا. وهناك محلات تبيع الألبان في أمريكا (الانتكا)
وتعتبر هذه المحلات أن أي شيء يزيد عمره على خمسين سنة أو مائة
سنة يدخل في باب الأثمن

إن إحساس الأمريكي بحداثته تاريخه يعني أصنافه بطقان
الجدور. ومن هنا فإن تعويض الجدور المفقودة يعبر عن نفسه
بالأوسائل. إن فخامة البيت الحديث وضخامة الشوارع
وضخامة السيارات وضخامة الأسواق وضخامة أبواب النيس
الكبيرة التي تشبه الجدران. والفن في التكنولوجيا الحديثة
وأخيرا كل شيء للآلات والمفول الإلكترونية هو يعرض الحيل التي
تجلب إليها الأمريكيون للتعبير عن الوعي عن فقدان الجدور. إن
تأطحات السحاب الموجودة في العالم موجودة في أمريكا (توني مبنية
سياتل الأمريكية شاهدا ثلاث عمارات تبنى في وقت واحد. أنتن
تصلان إلى خمسين دورا والثالثة تصل إلى أربعة وسبعين دورا ومن
الصعب على الإنسان أن يلف تحت هذه العمارة وينظر إليها ويصل
إلى آخرها إلا إذا راق على ظهره

وكل هذه العمارات تبنى من الصلب. ثم تكس من الخارج بترقيج
الذي يشبه المرايا بحيث يمتد البيت في السماء ويعكس صورة
السحب المارة ويبدو عن بعد كأنه أبرامات جديدة فهذا الإعلان عن
قوة الحاضر. وتفتح أبواب هذه العمارات الكترونيًا.
وكل شيء داخل تأطحات السحاب يعمل الكترونيا. وتنبو القوة
واضحة في العمارة الأمريكية. وهي عذرة لافتقار إلى الجمال وأن
كانت تفقر إلى الطابع

أحمد بهجت



FISHER
شركة النصر العظيم
١- ش. الخطيب - القاهرة ١١٥٥٥٢
لخدمة العميل - تليفون ١٠٠٠ - ١٠٠٠

National
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

Nakamichi
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

ONKYO
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

SONAR
تلفزيونات
١٠٠٠ - ١٠٠٠

الأزواج أكثر مهارة في تقشير الثوم

سجل الإيطالي بولي جوياني ٢٢ عاما رقما قياسيا في تقشير ثوم الثوم، إذ تمكن من أن يقشر كيلو جراما من الثوم في ٦ دقائق فقط، ولقد كان ذلك ان يثبت زوجته أنه امهر منها في الاعمال المنزلية.



الأم الجديدة في مسلسل دالاس

اعتبرت بريانا بل جيس التي تلعب دور الأم ونجحت مسلسل دالاس عن مواصلة العمل نظرا لاسيائها بأزمة قلبية. وقد قوبلت الإثارة عن الأضواء نهائيا والاستقرار في مزيجها الخاصة في إحدى ضواحي نيويورك.

أما الأم الجديدة أو البديلة في المسلسل فهي دوناري، التي تعتبر إحدى الممثلات الشهيرات في فترة الخمسينات والستينات. كما أنها حصلت على جائزة الأوسكار في التمثيل عام ١٩٥٢.

حكاية أمجد

مرأة الأسد



ذات يوم، نظر الأسد إلى المرأة فلم تعجبه ملامحه، وراى أنها قبيحة جدا لكنه لم يعترف بذلك وانهم المرأة بانها من نوع ردىء.

فامر الحيوان ان تقدم له افضل اسرعت حيوانات كثيرة تقدم المرايا إلى الأسد. وهي تامل في الحصول على مكافأة ثمينة. لكن افضل المرايا كانت تعكس صورة الأسد القبيحة بوضوح شديد.

فبشدة غضبه، وبغضب على الحيوانات التي قدمت له تلك المرايا ولحدا بعد الآخر، فبقبحها كلها وفيهم الغضب ماذا يقول في رسم في وسطها وجها جميلا لأسد، ثم قدمها لأسد.

وعندما نظر الأسد إلى تلك المرأة، طالعها منها وجه جميل، ففككت سمورا وقال: هذه افضل امرأة.

ثم كافأ القبط بالهدايا.



مع المرأة طرق العناية بصحتك أثناء الحمل

في الأشهر الثلاثة الأولى، تشعر الحامل بالثقل عند قيامها بأي مجهود مهما كان بسيطا، أما في الفترة بين الشهر الرابع والسابع فتنشأ ببطء الحساسية والحساسية كما أنها تستطع أن تنام بسهولة. ثم في الأسابيع الأخيرة التي تسبق الولادة يعود إليها الشعور بالثقل مرة أخرى، وتصبح ساعات نومها قليلة وتضيق حركتها بسبب حركة الطفل المستمرة والافتك التي تراود مخيلتها عن الوضع ومشاكله ورعاية الطفل. وقد تلجأ في مثل هذه الحالة بعض النساء التي تساعدها على التغلب على هذه المشقة مثل أخذ حمام دافئ قبل النوم ثم تناول كوب من اللبن الدافئ الخفيف إليه ملقحة صغيرة من الحليب. ويمكن استبدال شاي البونجولون باللبن، كما أن وضع وسادة تحت الركبتين يخفف من الضغط على العمود الفقري أثناء الاستلقاء مما يساعد على النوم.

ولكن لا تنسى أن تلتزم بالنظام الغذائي المناسب للحمل، وتكون حركتها اليد عند تدليك الساقين متجهة إلى أعلى لمنع ظهور الدوالي.

من الفوائد عدم استخدام العقاقير الخفيفة والقيام بالتمارين المناسبة للحمل. إذا كانت الحالة حادة ويصعب فيها استمرار الحمل، أو إذا أدى إلى نقصان في الوزن نتيجة لذلك، أما في الحالات العادية للفتاة فانه يفيد الحمل تناول قطعة صغيرة من الخبز قبل مغادرة الفراش في الصباح، وفي أثناء النهار يمكن تناول بعض المكسرات وشرب المياه المعدنية أو شاي البنفسج أو شاي الأعشاب كما يفيد أيضا تناول فيتامين ب ٦ لتقوية هذه الحالة.

نظماي

رسم: عادل البطراوي

• ماذا تعرف عن بداية الألعاب الأولمبية ؟

• بدأت الألعاب الأولمبية منذ ٢٧٦٠ سنة في اليونان، وكان ذلك سنة ٧٧٦ قبل الميلاد.

• كانت تقام أثناء الصيف، مرة كل أربعة أعوام، في مدينة أولمبيا اليونانية.

• أصبحت منذ القرن السادس قبل الميلاد أكبر الأعياد في حياة الإغريق القدماء.

• كان لهذه الألعاب اهتمام وطني عظيم، حتى أن الدول اليونانية القديمة كانت تتفاخر بانتصاراتها في الألعاب الأولمبية أكثر من انتصاراتها في المعارك الحربية.

• توقفت الألعاب الأولمبية القديمة في أواخر القرن الرابع بعد الميلاد (سنة ٣٩٣).

ماذا تعرف عن القاهرة ؟

(١) أين يوجد برج القاهرة ؟

(٢) ما هو المسجد المواجه لمسجد الرفاعي ؟

(٣) أين يوجد مسجد محمد علي ؟

(٤) أين يوجد تمثال نهضة مصر ؟

(٥) أين يوجد المتحف المصري ؟

• ننشر الحل بالأسفل :

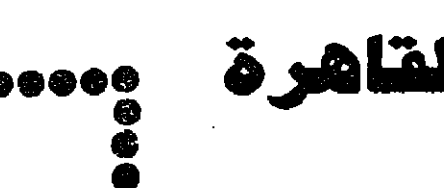
١- في قلب القاهرة، على الضفة الغربية للنيل، في حي الدخيلة.

٢- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٤- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٥- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.



مع المرأة طرق العناية بصحتك أثناء الحمل

في الأشهر الثلاثة الأولى، تشعر الحامل بالثقل عند قيامها بأي مجهود مهما كان بسيطا، أما في الفترة بين الشهر الرابع والسابع فتنشأ ببطء الحساسية والحساسية كما أنها تستطع أن تنام بسهولة. ثم في الأسابيع الأخيرة التي تسبق الولادة يعود إليها الشعور بالثقل مرة أخرى، وتصبح ساعات نومها قليلة وتضيق حركتها بسبب حركة الطفل المستمرة والافتك التي تراود مخيلتها عن الوضع ومشاكله ورعاية الطفل. وقد تلجأ في مثل هذه الحالة بعض النساء التي تساعدها على التغلب على هذه المشقة مثل أخذ حمام دافئ قبل النوم ثم تناول كوب من اللبن الدافئ الخفيف إليه ملقحة صغيرة من الحليب. ويمكن استبدال شاي البونجولون باللبن، كما أن وضع وسادة تحت الركبتين يخفف من الضغط على العمود الفقري أثناء الاستلقاء مما يساعد على النوم.

ولكن لا تنسى أن تلتزم بالنظام الغذائي المناسب للحمل، وتكون حركتها اليد عند تدليك الساقين متجهة إلى أعلى لمنع ظهور الدوالي.

من الفوائد عدم استخدام العقاقير الخفيفة والقيام بالتمارين المناسبة للحمل. إذا كانت الحالة حادة ويصعب فيها استمرار الحمل، أو إذا أدى إلى نقصان في الوزن نتيجة لذلك، أما في الحالات العادية للفتاة فانه يفيد الحمل تناول قطعة صغيرة من الخبز قبل مغادرة الفراش في الصباح، وفي أثناء النهار يمكن تناول بعض المكسرات وشرب المياه المعدنية أو شاي البنفسج أو شاي الأعشاب كما يفيد أيضا تناول فيتامين ب ٦ لتقوية هذه الحالة.

نظماي

رسم: عادل البطراوي

• ماذا تعرف عن بداية الألعاب الأولمبية ؟

• بدأت الألعاب الأولمبية منذ ٢٧٦٠ سنة في اليونان، وكان ذلك سنة ٧٧٦ قبل الميلاد.

• كانت تقام أثناء الصيف، مرة كل أربعة أعوام، في مدينة أولمبيا اليونانية.

• أصبحت منذ القرن السادس قبل الميلاد أكبر الأعياد في حياة الإغريق القدماء.

• كان لهذه الألعاب اهتمام وطني عظيم، حتى أن الدول اليونانية القديمة كانت تتفاخر بانتصاراتها في الألعاب الأولمبية أكثر من انتصاراتها في المعارك الحربية.

• توقفت الألعاب الأولمبية القديمة في أواخر القرن الرابع بعد الميلاد (سنة ٣٩٣).

ماذا تعرف عن القاهرة ؟

(١) أين يوجد برج القاهرة ؟

(٢) ما هو المسجد المواجه لمسجد الرفاعي ؟

(٣) أين يوجد مسجد محمد علي ؟

(٤) أين يوجد تمثال نهضة مصر ؟

(٥) أين يوجد المتحف المصري ؟

• ننشر الحل بالأسفل :

١- في قلب القاهرة، على الضفة الغربية للنيل، في حي الدخيلة.

٢- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٤- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٥- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

الأمير سيهانوك في زيارة للقاهرة آخر زعماء باندونج ..

ورحلة كفاح ٦٢ عاما

الأمير نورودوم سيهانوك، رئيس الحكومة الائتلافية بكامبوتشيا، هو آخر زعماء العالم الثالث الذين ما زالوا على قيد الحياة ويعيشوا في غرب أول تجمع أفريقي - آسيوي في باندونج، باندونجيا، في سنة ١٩٥٥.

وحياة الأمير سيهانوك سلسلة من الكفاح للتخلص من الاحتلال الفرنسي لجنوب شرق آسيا.

قال الأمير سيهانوك خارج بلاده خمس سنوات وخمس أشهر بعد تعرضه لانقلاب أطاح به وهو يقوم بزيارة رسمية للصين في مارس ١٩٧٠... ولم تنض بضعة أشهر إلا وأعلن الأمير سيهانوك حكومة كمبودية في المنفى... بتأييد من الصين التي كانت الدولة التي وقعت فيها الأمير عليها لوجاهة منها الانقلاب الذي أطاح به. ثم بدأت الدول واحدة بعد الأخرى تعترف بحكومة سيهانوك على أنها الحكومة الشرعية والوحيدة... ويتصافد أن مصر أعلنت موقفها في ذلك الوقت على لسان الدكتور عصمت عبد المجيد، وزير الخارجية، الذي استقبل فجر اليوم الرئيس سيهانوك فور وصوله إلى مطار القاهرة. فقد أعلن الدكتور عبد المجيد في مايو ١٩٧٠ وكان وقتها متحدثا رسميا باسم مصر: إن القاهرة تدرس الآن الموقف بأكمله في كمبوديا وتعطي في الوقت الحاضر اهتماما خاصا للاعتراف بالحكومة الجديدة التي يرأسها الأمير نورودوم سيهانوك.

وأضاف في ذلك الوقت: إننا نعتبر من قبلنا توسيع القوائم الأمريكية لنطاق الحرب القمبية بعدما إلى كمبوديا ثم غزو القوات الأمريكية لأراضي كمبوديا... ثم مضى أيام وأعلن الدكتور عصمت عبد المجيد في ١٤ مايو ١٩٧٠: إن الجمهورية العربية المتحدة أصدرت قرارها بالاعتراف بحكومة سيهانوك باعتبارها الحكومة الشرعية الوحيدة في كمبوديا إيمانا منها بالحق المقدس للشعب في تحرير أراضيها وتبنيها في نهضتها الشرعية ضد التدخل الإمبريالي.

وإستقبل الأمير سيهانوك وهو في منتهى بالصين بناء الجاهز السياسي والمصري الذي حقق له تحرير الأراضي الكمبودية من سلطة حكومة الانقلاب في ذلك الوقت وبدأت قواته في مايو من عام ١٩٧٠ تعمل من أراضي كمبوديا نفسها. وتعرض الأمير سيهانوك وأسرته خلال رحلة المنفى إلى محاكمة غريبة أصدرت الحكم بإعدام الأمير، والسجن مدى الحياة لزوجته الأميرة مونيكا التي ترافقه للقاهرة وأصدرت المحكمة حكما مماثلا على والدة الأميرة كما أقت مخبرات الشرطة العسكرية في نوفمبر

مقعد لكاهان في الكنيسة

لم يكن مستغربا أن يعزف الحاخام مائير كاهان بمقعد بالكنيسة الإسرائيلية في القدس التي خرجت مؤخرا رغم تاريخه الإلهي الطويل، وبممارسته من الفلسفة اليهودية في الضفة الغربية وغزة. وتجرب القبط عليه بسبب انشطته الإلهية. فالأساس الذي يقوم عليه هذا النشاط هو - طرد آخر عريبي من إسرائيل حتى باستعمل العنف والإرهاب - فلا تخلف غايته تقريبا عما يسعى إليه الكثير من الإسرائيليين الآن.

ومنذ أربعة أعوام تقريبا كانت جماعة كاهان لا تزيد عن مئتين من المهاجرين الجدد من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، وكانت بلا أي نفوذ سياسي في الإطلاق، ولات مذهبيه العنصرية آنذاك رفضا من قبل الأحزاب الرئيسية، وادانته المحكمة الإسرائيلية عدة مرات بتهمة ممارسة أنشطة إرهابية ضد السكان العرب في إسرائيل.

أما الآن فيشترك وجهه نظره وبالنسبة للعرب أعداد أكبر من الإسرائيليين. وبدرجة لم تحدث من قبل.

ويقول نائب كاهان في رئاسة منظمته الإلهية، كاخ، بعد أن عرض أمام أحد ضيوفه مجموعة من آخر الأعمال المعادية للسامية والتي تمت إيدان المذهبيين النازي والفاشي، أن أحدا لم يجرع سكبنا لانتفاضة اليهود من المذابح التي تعرضوا لها من قبل ولن يفعل أحد ذلك في المستقبل، وإذا فعل اليهود استعمال كل الطرق للمكيدة مهما كانت صفتها لانتفاضة اليهود من الاضطهاد التي تحيق بهم.

وكما هو واضح فإن هذه الطرق لإخترع عن الاعتداءات، والقتل العشوائي، والقتال، والشراكة الخداعية، وأخيرا محاولة اغتيال زعماء الضفة الغربية، والهجوم المسلح على المسجد الأقصى الذي دبرته جماعته. ومنذ فترة قصيرة قبضت السلطات الإسرائيلية على كاهان لتورطه في أعمال إرهابية، ثم كان أن أفرج عنه بلا أدلة، ليقيم بعد ذلك بأعداد جملة انتخبات للوزر بمقعد في البرلمان.

ورغم قرار لجنة الانتخابات المركزية باستبعاد كاهان من قوائم المرشحين يدعى أن وجود رجل مثل كاهان في الكنيسة سوف يغذي مشاعر العداء للسامية بأكثر مما أحدثه بربروتوكولات حكماء صهيون، فإن المحكمة قبلت دعوى الاستئناف التي رفعها كاهان فيما بعد. ليخوض أخيرا في انتخابات الانتخابات.

والجمل وجد إرهابي إسرائيل في الكنيسة سوى معنى واحد وهو أن كثيرا من الإسرائيليين قد انتعوا بوجهه نظره في السنوات القليلة الماضية.

هيرالد تريبيون

هيرالد تريبيون

ميتران يقترب من الوسط

خلال ساعات قليلة من خروج الشيوعيين من الحكومة الفرنسية بدأ الرئيس فرانسوا ميتران حملة تهدف للإقتراب من الوسط في محاولة لأشياء سعة الاعتدال على الاشتراكية الفرنسية.

وقد وجه ميتران نظر الحكومة الجديدة التي يرأسها لوران فيليبوس في أول اجتماع لها إلى أنها لا تمثل أي حزب سياسي، ثم أعلنت الحكومة بعد ذلك تخفيضات جديدة في الضرائب وصفها ميتران بأنها ستكون فليحة خلال الفترة الباقية من رئاسته.

ويبدو أن الاتجاه الجديد لمتران يمكن إرجاعه لسببين أولهما إيمانه بأن التاريخ قد يتخطى فرنسا ما لم يتم تحديث البلاد وأن ذلك يستمر تأييد الطبقة الوسطى للسيطرة على الصناعة.

والسبب الثاني هو أن الحزب الاشتراكي لن يستطيع أن يحقق نجاحا بقولا في الانتخابات التشريعية عام ١٩٨٦ ما لم توسع قاعدة التأييد التي يمكن أن تحصل عليه من الوسط.

ورغم أن حكومة فيليبوس تتكون من الاشتراكيين وبعض حلفائهم من حزبين يساريين صغيرين فإنه من المتوقع أن تسعى الحكومة في العام القادم لضم بعض عناصر الوسط.

وقد عكس رد فعل الأحزاب المعتدلة والمحافظة لخروج الشيوعيين من الحكومة مثل هذا الإحتمال بينما حذرت الاتجاهات المتطرفة من أن ميتران يقوم بخداع الجميع وأن حكومته تتكون من الحقيقة من اليساريين الذين يرتدون لباس الليبراليين ورجال البنوك.

ولقد أثبتت انتخابات البرلمان الأوروبي في يونيو الماضي أن الاشتراكيين لم يستطيعوا الحصول على أي من أصوات الناخبين الذين تخلوا عن الحزب الشيوعي ومن هنا نشأت فترة إيهام الحزب الاشتراكي إلى الحصول على أصوات الوسط التي مكنته من الوصول للحكم في انتخابات عام ١٩٨١.

واشنطن بوست

واشنطن بوست



مع المرأة طرق العناية بصحتك أثناء الحمل

في الأشهر الثلاثة الأولى، تشعر الحامل بالثقل عند قيامها بأي مجهود مهما كان بسيطا، أما في الفترة بين الشهر الرابع والسابع فتنشأ ببطء الحساسية والحساسية كما أنها تستطع أن تنام بسهولة. ثم في الأسابيع الأخيرة التي تسبق الولادة يعود إليها الشعور بالثقل مرة أخرى، وتصبح ساعات نومها قليلة وتضيق حركتها بسبب حركة الطفل المستمرة والافتك التي تراود مخيلتها عن الوضع ومشاكله ورعاية الطفل. وقد تلجأ في مثل هذه الحالة بعض النساء التي تساعدها على التغلب على هذه المشقة مثل أخذ حمام دافئ قبل النوم ثم تناول كوب من اللبن الدافئ الخفيف إليه ملقحة صغيرة من الحليب. ويمكن استبدال شاي البونجولون باللبن، كما أن وضع وسادة تحت الركبتين يخفف من الضغط على العمود الفقري أثناء الاستلقاء مما يساعد على النوم.

ولكن لا تنسى أن تلتزم بالنظام الغذائي المناسب للحمل، وتكون حركتها اليد عند تدليك الساقين متجهة إلى أعلى لمنع ظهور الدوالي.

من الفوائد عدم استخدام العقاقير الخفيفة والقيام بالتمارين المناسبة للحمل. إذا كانت الحالة حادة ويصعب فيها استمرار الحمل، أو إذا أدى إلى نقصان في الوزن نتيجة لذلك، أما في الحالات العادية للفتاة فانه يفيد الحمل تناول قطعة صغيرة من الخبز قبل مغادرة الفراش في الصباح، وفي أثناء النهار يمكن تناول بعض المكسرات وشرب المياه المعدنية أو شاي البنفسج أو شاي الأعشاب كما يفيد أيضا تناول فيتامين ب ٦ لتقوية هذه الحالة.

نظماي

رسم: عادل البطراوي

• ماذا تعرف عن بداية الألعاب الأولمبية ؟

• بدأت الألعاب الأولمبية منذ ٢٧٦٠ سنة في اليونان، وكان ذلك سنة ٧٧٦ قبل الميلاد.

• كانت تقام أثناء الصيف، مرة كل أربعة أعوام، في مدينة أولمبيا اليونانية.

• أصبحت منذ القرن السادس قبل الميلاد أكبر الأعياد في حياة الإغريق القدماء.

• كان لهذه الألعاب اهتمام وطني عظيم، حتى أن الدول اليونانية القديمة كانت تتفاخر بانتصاراتها في الألعاب الأولمبية أكثر من انتصاراتها في المعارك الحربية.

• توقفت الألعاب الأولمبية القديمة في أواخر القرن الرابع بعد الميلاد (سنة ٣٩٣).

ماذا تعرف عن القاهرة ؟

(١) أين يوجد برج القاهرة ؟

(٢) ما هو المسجد المواجه لمسجد الرفاعي ؟

(٣) أين يوجد مسجد محمد علي ؟

(٤) أين يوجد تمثال نهضة مصر ؟

(٥) أين يوجد المتحف المصري ؟

• ننشر الحل بالأسفل :

١- في قلب القاهرة، على الضفة الغربية للنيل، في حي الدخيلة.

٢- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٤- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٥- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٦- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٧- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٨- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٩- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

١٠- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

١١- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

١٢- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

١٣- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

١٤- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

١٥- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

١٦- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

١٧- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

١٨- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

١٩- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٢٠- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٢١- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٢٢- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٢٣- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٢٤- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٢٥- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٢٦- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٢٧- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٢٨- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٢٩- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣٠- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣١- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣٢- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣٣- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣٤- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣٥- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣٦- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣٧- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣٨- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٣٩- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

٤٠- في شارع الخديوية، أمام المتحف المصري.

ناصريون

أفلام الأسبوع وحكاياتها

الأحد : العزيمة وعلى الشاطئ ومن القاتل ؟
تعرض القناة الأولى ١٠:٣٥ صباحا فيلم العزيمة بطولة فاطمة رشدي وحسين صدقي والفوز وجدي وأخرجه كمال سليم .. من حوال ٤٥ سنة واعتبر هذا الفيلم رائدا للواقعية في السينما العربية ويحكي قصة الشاب الفقير محمد الذي يقترح ليلف بجوار أبيه حتى يسدد ديونه ويبدأ في البحث عن عمل

□ حسين صدقي وفاطمة رشدي في لقطة من «العزيمة»



□ وتعرض القناة الثانية قبل الظهر فيلم «على الشاطئ» بطولة جرجيرى بك والفخا وبشر وأخراج ستانلى كرامر ويصور حول تكليف القاتل داويت بلاذول للتحقيق في مقتل الكونت الذي تسببه غواصة سوفيتية. ويعطي الضابط تينتر افراس منومة لأخذه اذا شعرت بالاشباع النووي

□ كما تعرض القناة الثانية بعد الظهر الفيلم العربي من القاتل : بطولة محسن سرحان ومحمود المديني وسيرة أحمد وأخراج حسن الصديقي

الأثنين : البطل فرانسيس

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر : فيلم «فرانسيس» بطولة رونالد أوكور وأخراج أوتراوين ويصور حول المزارع لاس الذي يشترك في الحرب ضد اليابانيين ويضل الطريق فجأة ويقابل البطل فرانسيس وينقله للمستشفى لعلاج. وتصور العديد من المفارقات بين البطل والضابط الذي يتهمه رؤسائه بالجنون

□ أما السيرة فتتبعها مع الحلقة الرابعة من حياة موتسارت. ويصور حول الموسيقي موتسارت الذي يتشاجر مع الطران ويقدم استقلته من العمل في الكنيسة ثم يعطي اللق والحرام بسبب بلخه الشخير فيعود إلى عائلة «فيرو» ويتزوج ابنتهم «كستي» والتي تنجب له طفلا ولكنه يموت

الثلاثاء : على نوبة بركان وحب في الظلام

□ تعرض القناة الثانية ٣:٠٠ بعد الظهر فيلم «راجل على نوبة بركان» بطولة رالف لوكا وتشارلز لانج وأخراج ليو ماك كرى

□ أما سهرته على القناة الثانية فتتبعها مع فيلم «يوم ساء في بلاك روك» بطولة ميشير تراسي فال ملرفن وأخراج جون ستر جنس. وتصور حول

مفتش الدوايين مكرتري الذي يصل إلى بلاك روك بالولايات المتحدة ويبحث عن يلباني يعني «كومكو» لانه انتك ابنه ويريد مكافاته

□ وأما السيرة على القناة الأولى فتتبعها مع فيلم «كازينو» بطولة ماك كورنوز وجين

اينز ومن أخرج جون شيقل ويصور حول نيك الذي يمتلك يخفا وناديا ويقع في ضلالة مالية ويقترض من «داريوس» الذي يهدده بالاستيلاء على البيت فلم يسدد القرض

الخميس : عفريت مراتي

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم «عفريت مراتي» بطولة شادية وصالح ذو الفقار وعبدل أمام وأخراج طاهر عبد الوهاب ويصور حول عيلة المريضة والتي تكاثرات ليلما سينماليا تنقسم نور بطلته ما يسبب لزوجها المشاكل ويضع خطة لينميتها من مشاهدة الافلام

□ والسيرة فتتبعها مع برنامج اوسكار الذي يعرض فيلم «أسطورة فلكتينو» بطولة فرانكو نيو وسوزان بليشيت وأخراج بافل شلاسون

ويصور حول قصة السيناريو التي تقفها بلص في منزلها فتلطب البوليس ولكن تبشا علاقة بينها وبين اللص وتعهه بان تجعل منه نجما سينماليا مشهورا

الجمعة : الفارس الأزرق والطيرة والزوجة المخنوقة

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم «هي تنتظر» بطولة فيديف ماك كورنوز وليو ايرز وأخراج البرث ماند ويصور حول موت «الابن» في ظروف غامضة ويصل ملك وزوجته لورا وتطلب لورا والدته ان يرسل خوها من بطن الفخ الابن ولكن «لورا» ترفض ان توهم ظهور شيخ ابلين

□ أما السيرة على القناة الثانية فتتبعها مع فيلم «الفارس الأزرق» بطولة جورج كيندي وأخراج لمتسون وتصور أحداثه حول توريجان الذي تصه

الشرة لاسلكة تفيد بلصاية لحد المشتبه فيه ويوصله إلى المستشفى وأنه قد فارق الحياة ويبدأ باسبر بمحاولة معرفة القاتل

□ وتعرض القناة الأولى بعد الظهر فيلم «الارض الطبية» بطولة

مريم- فخر الدين وكامل الشناوي وأخراج محمود ذو الفقار وتصور

أحداث الفيلم حول سعادة الفنانة الجميلة التي تعمل في بيت الباشا

الكبير في القرية وتكتشف حياة زوجة الباشا مع ركي الذي الذي يعتقد الجميع انه اخوها ويكتشف

زوجها ذلك فيموت بعد ان كتب ثروته كلها لسعيدة التي يتضح

انها ابنته ويلتلف الجميع حولها طمعا في ثروتها وتكف ببهجة ارملة

الباشا اخوها حسين بالقرية من سعيدة ليستولى على ثروتها

والسيرة فتتبعها مع الفيلم

المرح خطف مراتي بطولة صباح

والراجل انور وجدي

□ كمال الشناوي والارض الطبية

القناة ٢

نجم ولعبة والمرأة البوليسية والنظافة واليهان وهرم سقارة

□ افتتاح في نور القرن الكريم ١٠:١٥ برنامج الاطفال (لقاه الأحد) ١١:١٥ برنامج نجم ولعبة وإذاعة حلقة عن دار منشتر الدولية للسباحة ١٢:١٥ الفيلم الاجنبي (الشمالي) ١:١٥ منوعات ٢:٠٠ فيلم تسجيلي ٢:٣٠ منوعات ٢:٤٥ الفيلم العربي (من القاتل) ٤:٤٥ الطب في خدمة المجتمع وتصور حول اوزام الذي ٥:١٥ الاخير بالفرنسية ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة من المرأة البوليسية وتصور حول كلان الطير السابق الذي يقرب الهيرودس ويحاول البوليس الايقاف به ٦:١٥ منوعات ٦:٣٠ المجلة العلمية ٧:٠٠ في رحاب الياهم ٧:١٥ منوعات ٧:٤٥ النشرة الجوية ٧:٥٥ خمسة لصحتك ٨:٠٠ الاخير بالانجليزية ٨:١٥ منوعات ٨:٣٠ جولة القنون ٩:٠٠ اغنية ٩:١٠ مسلسل العربي الف ليلة وليلة ٩:١٠٠ المسلسل الاجنبي سينتيل ١٠:٠٥ خمسة سبلحة ١٠:٣٥ كات ايام وتصور حول هرم سقارة وكيفية بقله واقصته على مر العصور ١١:٤٥ العالم يقني ١٢:٣٠ أحداث ٢٤ ساعة

اشعة اكس ونجم عالمي ومفتاح لأدس واداب المعج

□ ٢:١٨ دقيقة رياضة ٢:٤٨ فيلم تسجيلي ٣:٠٠ الفيلم الاجنبي «فرانسيس» ٤:٣٠ تبسيط العلوم وتصور الحلقة حول اشعة اكس ٤:٤٥ برامج الاطفال (كزيتو) ٥:١٥ الاخير بالفرنسية ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة من مسلسل «نجم عالمي» وتصور حول اوزام الذي ٥:٣٠ السجين ويقضي عليه ويكف بمهمة ضد الابن ٦:١٥ لك ولاسرتك ٦:٣٠ الشباب ٧:٠٠ حلقة اجنبية قصيرة بعنوان «مفتاح لادس» وتصور حول ممثل يحمل بنة في مسرح مهجور ويوجد فيه قتلا ٧:٢٥ منوعات ٧:٥٠ النشرة الجوية ٨:١٥ هدي الله ولقاء مع احمد بليج حول اداب المعج ٨:٣٥ علم البحار تقديم د. حامد جوير ٩:٠٥ نقلة على العالم ١١:٠٠ الحلقة الثالثة من مسلسل نهاية موتسارت ١٢:٣٠ أحداث ٢٤ ساعة ١٢:٥٠ القرن الكريم وما تيسر من سيرة الانبياء للشخ محمد عبد الحكم

المجا الأخير وملأنة تشارلز وصلاة الجماعة

□ افتتاح في نور القرن الكريم ٢:٢٠ حلقة قصيرة من «للأخير» وتصور حول ملتصق التي تطرأ أحد العاملين لديها في الفندق لكثرة طعمه ٢:٤٥ اغنية ٢:٤٥ اعرف لعيت ٣:٠٠ الفيلم الاجنبي «واجل على فومة بركان» ٤:٣٠ طبيب الخاص ٤:٤٥ برنامج الاطفال (كزيتو) ٥:١٥ الاخير بالفرنسية ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة من «ملأنة تشارلز» وتصور حول ثلاث فتيات يلتحقن بكاديمية الشرطة ويطلق سراح قاتل يكون زميلهم (توري) شاعدا عليه يحاول الانتقام من يوري ٦:١٥ فتوى واحكام ويصور حول ضلالة الجماعة بالمثل وتصور الحج يسقط الصلاة ٦:٣٠ دائرة المعارف ٦:٤٠ فيلم تسجيلي ٧:٢٠ منوعات ٧:٥٠ النشرة الجوية ٧:٥٥ خمسة لصحتك ٨:٠٠ الاخير بالانجليزية ٨:١٥ الاسمية الثقافية تقديم فاروق شوشة ٩:٠٠ اغنية ٩:١٠ المسلسل العربي الف ليلة وليلة ٩:١٠٠ المسلسل الاجنبي سينتيل ١٠:٠٥ خمسة سبلحة ١١:٠٠ الفيلم الاجنبي «يوم سيء في بلاك روك»

المسؤولية الاعلامية وخط الحياة والصناعة

□ افتتاح في نور القرن الكريم ٢:١٨ الرياضة للجميع ٢:٤٥ المكتبة الاسلامية وعرض كتاب المسؤولية الاعلامية تأليف د. محمد سيد محمد ٣:٠٠ الفيلم الاجنبي «كزيتو» ٤:٣٠ علم نفس ٤:٤٥ برنامج الاطفال «كزيتو» ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة بعنوان «خط الحياة» وتصور حول سائقين للشاحنات يتوقفان للاستراحة ولكن يسرق طفل لعبة من سيارتهما ويهرب فيطاردانه في الوقت الذي يتصدى فيه عصابة من الاشقياء ٦:١٥ لك ولاسرتك ٦:٣٠ برنامج السيرة (مربحا) ٧:٠٠ حلقة اجنبية قصيرة بعنوان «الصناعة» وتصور حول البكس الذي يدير بيلغا من ليل ليعالج ابنته المخطوبة فيفكر في السفر على احد البنوك ٧:٢٥ منوعات ٧:٥٠ النشرة الجوية ٨:١٥ الاخير بالانجليزية ٨:١٥ صوت الموسيقى تقديم د. مسحة الخول ٩:٠٠ اغنية ٩:١٠ المسلسل العربي الف ليلة وليلة ٩:١٠٠ المسلسل الاجنبي سينتيل ١٠:٠٥ خمسة سبلحة ١١:٠٠ الفيلم الاجنبي «يوم سيء في بلاك روك» ١٢:٣٠ أحداث ٢٤ ساعة ١٢:٥٠ القرن الكريم

علم طفلك الانجليزية ومذاق البطيخ واللوان بيكار

□ افتتاح في نور القرن الكريم ٢:١٥ اناج ووزوجت ٢:٣٠ منوعات ٢:٤٥ الفيلم العربي «عفريت مراتي» ٤:٤٥ تعليم الانجليزية للاطفال ٥:١٥ الاخير بالفرنسية ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة من «مذاق البطيخ» وتصور حول مجموعة من الاطفال يسرقون بطيخ من احد المزارع مما يؤدي إلى غضب صليحها ٦:١٥ اللوان وتصور حول فضيات حسين بيكار ٦:٤٥ دعائم الاسلام وتصور حول الحج للبرور ليس له جزاء الا الجنة ٧:٠٠ فيلم تسجيلي ٧:٢٠ منوعات ٧:٥٠ النشرة الجوية ٧:٥٥ خمسة لصحتك ٨:١٥ مسافر على الهواء ٨:٣٠ الصناعة الحرة ٩:٠٠ اغنية ٩:١٠ المسلسل العربي الف ليلة وليلة ٩:١٠٠ المسلسل الاجنبي سينتيل ١٠:٠٥ خمسة سبلحة ١١:٠٠ برنامج اوسكار وفيلم «أسطورة فلكتينو» ١٢:٣٠ أحداث ٢٤ ساعة ١٢:٥٠ القرن الكريم

فلم الخنفس والكمين والأرض الثالثة وخطوة للخلف

□ ١٠:١٥ الاسبوع الرياضي ١١:١٥ منوعات ١١:٣٠ ما يطيه الاطفال ١٢:١٥ من وحي الاسلام ١٢:٤٥ المسلسل الديني (محمد رسول الله) ١:٣٠ حلقة اجنبية قصيرة بعنوان «الخنفس» وتصور حول مقتل مفكرين بواسطة الشرطة وتصميم شقيقه على الاخذ بثأره من الشرطة ٢:٠٠ انباء واره ٢:٣٠ الفيلم الاجنبي «هي تنتظر» ٤:١٥ عصر العلم ٤:٤٥ برنامج الاطفال (كزيتو) ٥:١٥ الاخير بالفرنسية ٥:٣٠ حلقة اجنبية طويلة بعنوان «الارض الثالثة» وتصور حول جريمة قتل شرطي ويحاول البوليس مطاردة القاتل ٦:١٥ برنامج الزراعة والحلقة بعنوان «الثرة والاء» ٦:٣٠ برنامج اعضاء ٧:٠٠ حلقة اجنبية قصيرة بعنوان «خطوة الخلف» ٧:٢٥ منوعات ٧:٥٠ النشرة الجوية ٧:٥٥ خمسة لصحتك ٨:٠٠ الاخير بالانجليزية ٨:١٥ فن الياليه ٩:٠٠ اغنية ٩:١٠ المسلسل العربي الف ليلة وليلة ٩:١٠٠ المسلسل الاجنبي سينتيل ١٠:٠٥ الكلميرا للخفية ١١:١٥ فيلم السيرة الاجنبي «الفارس الأزرق» ١٢:٣٠ أحداث ٢٤ ساعة ١٢:٥٠ القرن الكريم

القناة ١

سيرة اهلتي والمصري وعلم النجوم مع : فريد شوقي

□ افتتاح والقرن الكريم ما تيسر من سيرة الممثلة فريدة شوقي ١٠:١٥ اقول الصحف ١٠:٣٥ فيلم العزيمة ١٢:١٥ الصحة بين يديك ١٢:٣٠ صباح الخير مع مني عبد القصور ١:٠٠ مسلسل حكاية ميزو ١:٤٥ الاخير ١:٤٥ موهبي صغيرة وتتضمن اغنية حب للوطن لطل لطل موهبة - اغنية حليون من يومنا للممثلة حليمه محمد والقاء شعر في حب مصر لطل سعيد ومواهب اخرى انما في الشعر والاغاني ٢:٣٠ شعر وشعراء ٤:٠٠ دنيا السباحة ٤:١٥ لحناتي ٥:٠٥ اذاعة خارجية من استاذ القاهرة لطل حليمه محمد كاش بمصر بين فريدي الامل والمصري ٧:١٥ مسلسل المتصورون ٨:٠٥ جولة الكفريا ٨:٥٥ حديث الروح مع د. احمد شليبي عن انواع الحضارة ٩:٠٠ الاخير ٩:٣٥ جولة تبسم مع مصطفى حسين ١٠:٠٠ اول حلقات البرنامج الجديد (علم النجوم) ويضيف اليوم الفنان فريد شوقي الذي يتحدث عن الجوانب الشخصية في حياته ويلقي البرنامج مع زوجته وينقل ناهد ومنى واحكام واصدقائه

كانون وذكري رشدي اياقة وسيرة تختارها يسرا

□ ١١:٠٠ ما تيسر من فصل السور ١٢:٣٠ حلقة طويلة من مسلسل كاتون ١٢:١٥ برنامج المرأة الاقاة فن ونون ١٢:٣٠ صباح الخير مع نجوى ابراهيم ١:٠٠ مسلسل حكاية ميزو ١:٤٥ الاخير ١:٤٥ افتتاح وبرنامج الدين المعلة ليتحدث د. احمد شليبي عن تنظيم الاسلام للحقوق الزوجية ٣:١٣ المجلة العلمية ٣:٤٥ بسطة امل ٤:١٥ ندى العلم والايام ٤:٤٥ درس نحو الامية ٥:١٥ علم الفضاء والبرهان ٥:٤٥ من وصحات الشعوب ٦:٤٥ كاريكاتير ٨:١٥ زوم مع كزيتو الفنان رشدي اياقة ويشاهد من افلامه ٨:٥٥ حديث الروح ليتحدث د. احمد شليبي عن اضافة الحضارة الاسلامية ١٠:١٠ خم وسيرة مع يسرا التي تختار مجموعة من الاغنيات منها حكيم عيون لحمد عبد الوهاب وراقية ابراهيم ويطلق طول لكريم محمود وحيث كزيتو مع كاتون والى رشدي على قلمي لائل مراد واغنية لحمد ثروت ومشهد من مسرحية سينما الجميلة ١١:٣٠ القرن الكريم وما تيسر من سيرة الاغراف

خير بلدنا وعلى نين وهب في الظلام

□ ١١:٠٠ ملتصق من سيرة الاغراف ثلاثة الشخ طه الشفي ١١:٣٠ حلقة اجنبية قصيرة تصور أحداثها حول داروين الذي يعين مع ابنته صبري ووليد ارنولد ووليس وتصور خيمتهم المسيرة جارت التي يحياها الجميع لكنها تقرر الاستقالة لمحايتها للتغيير ويقوم بليس برحلة لتصل الجبل ويوجد عوبته متعبا تقوم مس جارت بملاحظته كعلتها وتكون فرصة لطلب الجميع منها البقاء ١٢:٠٠ درس نحو الامية ١٢:٣٠ صباح الخير مع ماجد عبد الرزاق ٣:٠٠ افتتاح وبرنامج الدين المعلة ليتحدث د. احمد شليبي عن اختيار الزوجة الصالحة ٣:١٥ مجلة الاسلام ٣:٤٥ خير بلدنا ٤:١٥ مجلة الجبل الجديد ٤:٤٥ برنامج المرأة ٥:١٥ صور رياضية ٥:٤٥ علم السموم ٦:٠٥ ملوكيات ٨:٠٥ فين يقدم حلقة خاصة من محادثة استكشافية بمناسبة عيدها السنوي وريديوتجا عن انتشار بلقا اسطول ثالينون ٨:٥٥ حديث الروح ليتحدث د. احمد شليبي عن مفهوم السياسة في الاسلام ٩:٤٠ جولة تبسم مع مصطفى حسين ٩:٤٥ شعاع ١٠:١٥ السيرة مع فيلم (حب في الظلام)

هارت تو هارت وصناع الحياة والتوازن بين المادة والروح

□ ١١:٠٠ افتتاح والقرن الكريم ١١:١٥ اقول الصحف ١١:٣٠ حلقة طويلة من مسلسل هارت تو هارت وتصور أحداثها أثناء زهاب هارت وزوجته لقصه اجلتهما حيث يتفرقان على فليد الذي كانت صديقتها اميل تشبه زوجة هارت الى حد كبير لكنها تكت وتكتشف زوجة هارت ان الكسبون صديق ملك هو لقل اميل ويحاول الكسبون الهرب في رحلة طيران للظلة لكن يتم القبض عليه ١٢:١٥ الصحة بين يديك ١٢:٣٠ صباح الخير مع نجوى ابراهيم ١:٤٥ الاخير ٢:٠٠ ختام الفترة الصباحية ٣:٠٠ افتتاح وبرنامج الدين المعلة ٣:١٥ الاسرة والمستقبل ٣:٤٥ برنامج صناع الحياة عن عمل للاحجر والمعلم ٤:١٥ كاتونا في بطولهم ٤:٤٥ درس نحو الامية ٥:١٥ برنامج الشباب ٥:٤٥ منوعات ٦:٠٠ الاخير ٦:١٥ الراي العلم يسال ٧:١٥ مسلسل المتصورون ٨:٠٥ العلم والايام تقديم د. مصطفى محمود ٨:٥٥ حديث الروح ليتحدث د. عبد الجهم النمر عن قانونين بين المادة والروح ٩:٠٥ الاخير ٩:٠٥ السيرة مع برنامج اخترا

حكاية اب وطفله والموسيقى العربية وسيرة لام كنونم

□ ١١:٠٠ افتتاح والقرن الكريم ١١:١٥ اقول الصحف ١١:٣٠ حلقة اجنبية قصيرة ١١:٣٠ درس نحو الامية ١٢:٣٠ صباح الخير مع سبلحة شرابي ١:٠٠ مسلسل حكاية ميزو ١:٤٥ الاخير ١:٤٥ زيبع العصر ٢:٣٠ البساط البحري ٣:١٥ بيوت الله ٣:٣٠ علم الرياضة ٤:١٥ ندى الطلائع ٤:٤٥ القنس والسباحة ٥:١٥ المجلة الصحية تقدمها د. لفتية السبع ٦:٠٠ الاخير ٦:٣٠ ملوكيات ٦:٤٥ دنيا العلم والثقافة ٧:١٥ مسلسل المتصورون ٨:١٥ للموسيقى العربية تقديم د. رقية الحني ٨:٥٥ حديث الروح ٩:٠٠ الاخير ٩:٤٠ جولة تبسم مع مصطفى حسين ٩:٤٥ شعاع ١٠:١٠ الجزء الاول من السيرة مع فيلم لم يتحدد بعد ١٢:١٥ سيرة مع ام كنونم

لقاء الشعراوي وحديث الروح وعرض الأهدات

□ ١٠:٠٠ افتتاح والقرن الكريم ١٠:١٥ سينا الاطفال تقدمها علف الهادي ١١:١٥ علم الحيوان ١١:٤٥ مجلة المرأة تقدمها كليليا الشوتواي لاستعراض شمل لراة خال الاسبوع ١٢:١٥ اغاني يتيه ١٢:٣٠ شعائر صلاة الجمعة ١:٣٠ اغاني دينية ١:٤٥ نشرة اخبار الاطفال ٢:٠٠ لقاء الاسبوعي للشخ محمد متولي لشعراوي ٢:٢٥ اغاني دينية ٣:٠٠ فيلم الارض الطبية ٤:٤٥ موضوع للشباب ٥:١٥ كاريكاتير ٥:٣٠ حديثي ٦:٠٠ الاخير ٦:٣٠ ندوة لراي ٧:١٥ مسلسل المتصورون ٨:١٥ من اغاني الافلام ٨:٥٥ حديث الروح ٩:٠٠ الاخير ٩:٤٥ نهاية الاسبوع ١٠:٠٠ استعراض سهرات الاسبوع القديم ١٠:٤٥ السيرة مع فيلم خطف مراتي

ان اكسر الأصوات .. !!

□ لول مديري الابب الاذاعي .. واول درس يتكلمه الخنفس حين يبدأ عمله هو الالتزام بالاحترام وبالبليقة وبالصوت الهادي والتمسك بالتمسك التام في توصيل المادة الاذاعية سواء كانت خيرا لم حوارا ام وصفا م تحليقا ومهمة الخنفس هي التوصيل الجيد للمادة الاذاعية تركز المستمع والمشاهد حرية الانفعال بما يقول وقد نجح في ذلك عدد كبير من منيعي اذاعتنا للصورة للمسوعة خاصة في البرنامج العلم من ترميوا واختطوا وبقائهم بالحكمة كما نجح عدد كبير من منيعي الاخبار في التليفزيون مما دعا المصالحين الى احترامهم وتقديرهم لكن طلبة اخرى من منيعي التليفزيون ومقدمي برامجهم ممن يجاهلون هذا الامر الاذاعي يعمدون الى الطفر احكاما او ادعاء العلم احكاما وقد وجهت رئيسة التليفزيون مرات الى التزام الوقت والحيد

اما من انخرلوا بشكل خاطئ .. فهم مجموعة من منيعي

من السبت للسبت

□ يستضيف البرنامج العربي منتصف الليل من صوت العرب عند الترجمة البيضاوي عضو مجلس قيادة الثورة الدائمة الذي يتحدث عن فترة ثورة يوليو وتأثيرها على تحرير المنطقة العربية وتكثيرة الثورية

□ جمال ابو ريه

مجموعات

الجمعة

□ الحلقة الثانية من برنامج شاذلي على العصر مع د. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب قراة البرنامج : العالم ويحدث فيها عن التطور الفكري لثورة ٢٣ يوليو ومراحلها وزعمائها

الأثنين

□ يلعب البرنامج الثاني ٨:١٥ مساء سيرة مع التمن الكمل مسرحية الارض ٧ تتحدث الزمزمون : خاليف محمود تلي وأخراج الشريف خاطر

الثلاثاء

□ ١١:٣٠ لقاء البرنامج اليومي ١٠:٠٠ مساء سيرة مع التمن الكمل مسرحية الارض ٧ تتحدث الزمزمون : خاليف محمود تلي وأخراج الشريف خاطر

الأربعاء

□ ١١:٣٠ لقاء البرنامج اليومي ١٠:٠٠ مساء سيرة مع التمن الكمل مسرحية الارض ٧ تتحدث الزمزمون : خاليف محمود تلي وأخراج الشريف خاطر

الخميس

□ يستضيف البرنامج العربي منتصف الليل من صوت العرب عند الترجمة البيضاوي عضو مجلس قيادة الثورة الدائمة الذي يتحدث عن فترة ثورة يوليو وتأثيرها على تحرير المنطقة العربية وتكثيرة الثورية



رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
ابراهيم خانج

الرياضي



مسابقات نسائية في الاولمبياد
واللغات الجمعية العامة للجنة الاولمبية الدولية على
اضافة ١٠ مسابقات جديدة في دورة الالعاب الشتوية في
كاجاري وكندا ودورة الالعاب الصيفية في سيول بكوريا
المسابقات الجديدة والتي تشمل ٤ مسابقات في دورة الالعاب
الصيفية وهي (١) الالب مترعدوا، وسباق الدراجات داخل
المضمار، وسباق الدراجات البراذ ٧٤٠ وسباق
الفرق الثلاثي الخفيف او القارب الرباعي بدون دفة.
اما في الدورة الشتوية فقد اشملت ٦ مسابقات للسيدات.
وهي سباق الزحلق المتعرج، العنقاص والمختلط
وتكنه بطولات الفرق في القفز على الجبل والتجديف والفرق المختلط على
الجيد وإختراق الضمحة.

الطعام شىء خيالى ؟

انهم يعترضون على حكام الكتلة الشرقية !
في الوقت الذي يجب فيه المسؤولون بالجنة المنظمة بمشاركة عدد من الدارسين وحكام الكتلة الشرقية المقاطعة للدوة . صرح رئيس الاتحاد الاميريكي للاملاكة بأنه طلب بعدم ادارة اي حكم من دول اوربوا الشرقية او كواب يتحكم اي مبراة بين الاملاكون الاميريكيون طرفا فيها يدعون انهم سيستجرون ضد ملامكة و جدير بالكثر ان الحكام الذين يعترض عليهم رئيس الاتحاد الاميريكي عدهم اربعة . اثنتان من بلغاريا والاثنتان من بولندا بينما اعلن الحكام السوفيت والافان الشرقيون انسحابهم من التحكم في الدوة !

**الرئيس ريجان يفتح دورة لوس انجيلوس الأولمبية مساء اليوم
ناديا كومانشي بطلة الجهاز الرومانية توحد الشعلة الأولمبية**

يقوم الرئيس الأمريكي ريجان في السابعة مساء اليوم بتوقيت لوس انجيلوس الخامسة صباح الاحد بتوقيت القاهرة بافتتاح الدورة الاولمبية الثالثة والعشرون ، التي ينقلها القمر الصناعي الى جميع دول العالم كاهم حدث رياضي لعام ١٩٨٤ :

يشترك في هذا الحفل بعض ملوك رؤساء الدول الذين وجهت اليهم الدعوة لحضور افتتاح الدورة وسماع رئيس اللجنة الأولمبية الدولية وهمايلينجتون الإتحاد الدولي لكرة القدم . سوف يشترك في بطول العرض لاجبو ولاعبات واداريو ١٤٠ دولة وهو رقم قياسي بالنسبة لعدد الدول المشاركة خلال تاريخ الدورات الأولمبية رغم مقاطعة ١٤ دولة شيعوية على رأسها السوفيتي لهذه الدورة .

وبعد ان ينتهى طلبو. العرض تصطف الفرق في ارض الملعب وتصل الشعلة الاولمبية بعد رحلة طويلة من اليونان الى مدينة لوس انجيلوس بولاية كاليفورنيا وبعد ان يتم اشعال الشعلة الكبيرة يرفع العلم الاولمبي.

الهواء مباشرة عن أن يعلق عليها حسنة
و قد اختير اديون ميوزي بل
انجاز امريكي وصاحب الرقم
العالم السابق ٤٠٠ متر حواجز والرقم
التي يسجل سابقا اوادي منذ سبع سنوات
لثلاثة ايام في الليرة وبعد ذلك
يخترق طائر العرض وتغامر الفرق
العرض للالتزام بعد ذلك بعض
العرض الرياضية.

ونظراً للآلاف الريعيين من الجماهير
في حضور حفل الافتتاح وعدم وجود
مكان في المدرجات التي لا تتسع لأكثر
من مائة ألف متفرج فقد تقدر عدم
صعود الفرق المشاركة في طابور العرض
الى المدرجات لاستضافة العروض
البرازيلية وأعد لها مكاناً خاصاً خلف
المدرجات لتابعة هذه العروض من خلال
شاشات خاصة للتلفزيون
ومن العزوفين الى حفصن لكل دولة
اربع العروض فقط للسيد في طابور
العرض وأربعة اخرون لحفصن حفل

رسالة لوس افجلوس



اسماعیل البقری

من مائة الف. متوقع فقد تقدر عدم صعود الفرق المشتركة في طابور العرض الى المدرجات لمشاهدة العروض الرياضية واذا لم هناك خاصا خلال المدرجات لتلبية له العروض من خلال شاشات خاصة للتلفزيون

ومن المثير انه خصص لكل دولة اربع المدرجات فقط للسير في طابور العرض وابنية اخرون لخصود حفل

بلوسکای
للمسايحة

نوفز لاكم مجموعة متميزة من
جوان الصيف

[illegible]

القاهرة: ١٦-١٧ شباط ١٩٦٠
ت: ٧٤٤٠٥٨٨ / ٧٤٤٠١٧٦ / ٧٤٤٠١٧٦
المنصورة: ١٦-١٧ شباط ١٩٦٠
ت: ٨٠٩٤٨٨ / ١٣٩١٣
فيلادلفيا: ١٧٨٢٩٩ / ٢٥٧٥٤

تمتع بأجمل
سلامة الاستنزفة

في قاعة
مطعم
وملهى
الحريز
جريد لاند
يقسم المسارح بالاسكندرية
محطة متير ، يحيى خليل وزنته
مراجعة كوكبية ملطف
لورا
البحر ت ٠٦٦ / ٩٦٩١٥٢ / ٩٦٩١٥٢
اسكندرية

الشركة العامة للمشروعات والكهربائية
إحدى شركات وزارة الكهرباء والطاقة

٤ طريق النصر - مدينة نصر - جامع ابي العباس - مدينة نصر
تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد :

وحدة دهان بيوية الفرن
ربضاعة حاضرة بالجنيه المصري

وسم فتح المظاريف الساعة الثامنة عشرة ظهر يوم
الثلاثاء الموافق ١٤ / ٨ / ١٩٨٤ بالإدارة العامة للتجارة
والصناعة عاليه والتي يطلب منها اربعة الشروط والمواصفات
على طلب مرفوع مقابل ملء ملف خاص بالطلب للتسليم
على ان يرفقه بالاطلاعات الواردة في دفتره ٢٠ %
اجمالى المطاوعة ومبررة من البطاقة الضريبية محددة .



الثقافية الرياضية العربية الأمريكية
وجامعة الدول العربية والسلك الفضل
تكريما للجهود العربية الرسمية
والرياضية المشتركة في الدورة وقد
يتفق شراطيني وعقب الخلف الفلك
حفل بين ساهر شارك فيه المغرب
السعودي محمد عيده
حول الدورة
د. وصل من الى اوسن ايجيولس د
عيد الاحد جمال الدين. رئيس المجلس
الاجل للشباب والرياضة يدعوه خاتمة
الاجل للجنة المنظمة. وكذا في استضافة

والمصري غدا!
ثاني مرة !

بل السيمباز او نهائي كأس مصر لكرة القدم ينقش .. بين الأهل والمصري .. وهو ما يعني الكثير مما يجب ان .. يفعله .. الفريقان غدا في لقاءهما الحاسم ..

مجموعة من المحللين .. قولها .. ان وصول الفريقين الى اكان بضرورة حفظ في الموسم الماضي ، فمن المستبعد ان

ي قلبي الآخرين من طول الموسم من تلحية . وانخفاض .. اصبح من حقه على الأقل . ان يستمتع في نهايته .. من هذه المعاناة .

عصام عبدالمنعم

سلوك نمونى .. وعداً فى الأستاذ
استعان صعب لخصائص الأمان والعصرى
حيث من التوقع أن يصل عددها الى ما
يزيد عن ٦٠ ألف متخرج .. عليهم أن
يتكفوا بما يعتقد الكثر من أن
جمهور الكرة هذا الموسم كان التجم

فى الخطة .. والتعليم يواجبات مركزه
الأساسية .. وإن يشر مطلقاً الاعتراض
على قرار الحكم أو محاولة استدعاء
للحجج عليه .. اللهم الا رد فعل
«يشير» مضاد من الحكم تجاه ذلك
الفرق ..

وكما أن الجندية مطلوبة وهى لحد
أسلحة الفوز .. فإن قطع الخيط الرفيع
بينها وبين «الخشونة» «التعمدة بداية
طريق الهزيمة»

اتحاد ملاكى

مجمع الم

(٣١ ٢ ٢٠٠٢)

[illegible]

.....
 - وثالثها .. ان الأمل والصرى قد
 انهيا مسابقة الدورى فى البركيزين
 الذى والى على الترتيب .. وان
 ذلك قد تحقق لهما من خلال ارتفاع
 ملحوظ فى مستوى الأداء فى الدورى
 الثانى للموسم ثم ان لصرى قد
 اصاح فى طريقه للتغلب بالزمالك وسط
 الدورى من البداية للنهاية .. كما
 اصاح الأمل بالثقاقون حامل لقب
 للمسابقة على المستوى الافرى

لعمري منصفين... وهو ما يفسر
بوضوح ان حصول الاهل والصحف على
على شرف الوصول لنهاى غايتهم
جاء بجداره واقتدار لا شك فيها
وراجع الحقائق... ان الحقيقة
تدبرها مديان يشتركون في
الصفاء مثل سجلات التمثيل الدولى
والخبرة في مجال التدبير... ثم لنهنا
يفتقدان في صفات اكثر تتلاق بالمرد
التدبيرية التي يمتلكها كل منهما وطريق
ادارته للمباريات... واستقلالة للمكانة
البيروقراطية المتاحة لديها في صورة لاعبين
وقد قصصت عدم التدوير عن عدم
إحديهما مصرى والآخر اجنبى... لأن
القديم وهى في احد تجرباتها... فن
تتفرق بالجسدية والقدرة المرتبطة بها
وان الحدك الاول والاخير فيها للمرد
والكفاءة والعلم...
لما اخبر الحقائق فهى تتلاق بجمعها
التدوين... وتدوين... وتلاق... او تجنى
فان ذلك الجمهور قد وضع اقتداه
الموسم على بداية الطريق الصحيح
السلوك الرياضى المطلوب... لكن نهائى
... صلا... ما نودعه...

۶۷۰۸ ریاضی

وصلوا لوس انجيلوس
اعلنت اللجنة الاولمبية الدولية ان
عدد الرياضيين الذين وصلوا الى لوس
انجيلوس قد وصل الى ٦٠٧٨ رياضيي
منهم ١٤٨٣ سيدات و ٥٢٢٥ رجلا
يمثلون ١٥٠ دولة مشتركة في الدورة
الاولمبية - وبالرغم من ان دورة ميونخ
الاولمبية تحققت بالرغم القليلي لعدد
الرياضيين (١٧٤٧ رياضي) فان دورة
لوس انجيلوس قد ضربت الرقم القياسي
لعدد الدول (١٢٢ دولة) في ميونخ

” باسم جميع المتسابقين أعد بأن تكون متسابحين امناء في الألعاب الأولمبية وإن نحترم القواعد واللوائح المنظمة للعبة، وأن نلعب بروح رياضية من أجل رفعة الرياضة ونزاهة فرقنا . “

ایروکنیک
للتکثیف المركزي
شباب و سبیل
برک سنجی کار
خدماتاً تقدّم لنا
تسبیلات فی البع و تحریر فروع
توافر سبیل مرکز الفع
مركز: ١٢ شارع الاحد عشر ٧٨٧٢٩٧
مركز: ١٢ شارع الاحد عشر ٧٨٧٢٩٧
مركز: ١٢ شارع الاحد عشر ٧٨٧٢٩٧

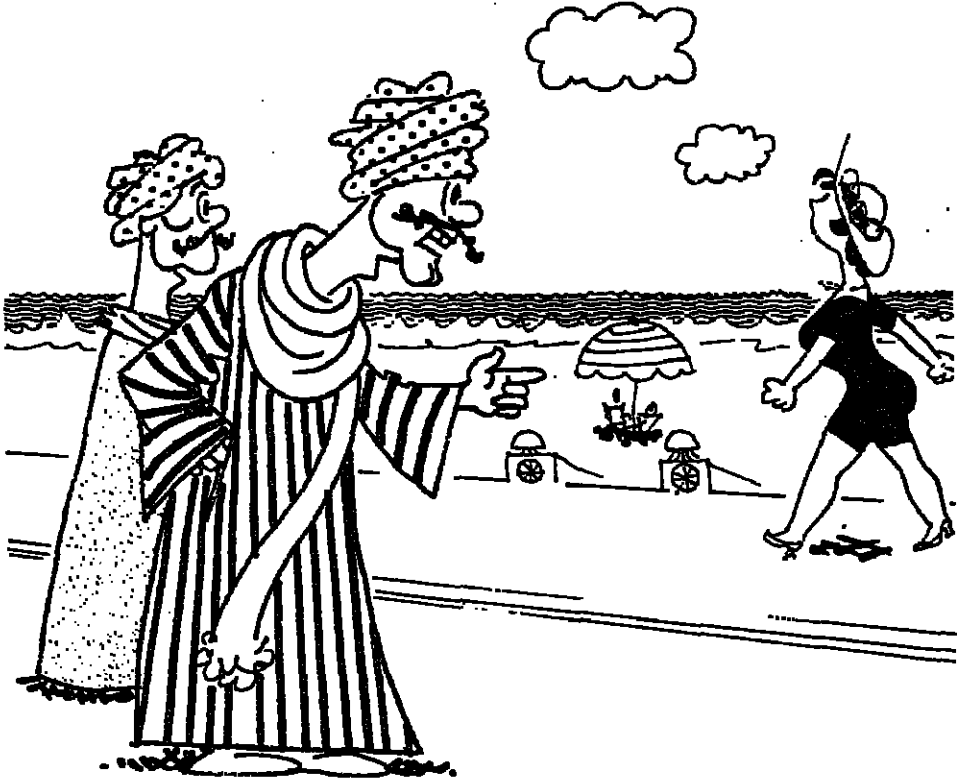
PHILIPS
شلاجه
فيلس
موت و تدم من:
الشركة الوطنية للتجارة والتوزيع
ولك مفاجأة
17- ٩- ٢٠٠١
انام مستعين بديك

اشتر
جهاز تكيف
يورك
 ١١٠٠ جنيه نقدًا
 أو ٦٠٠ جنيه قسط شهري
 ٣٠ شارع البصرة - المنزه
 ١٩٧٦ / ٧١٥١٩

Bus company requires a consultant company dealing with Computer Services to cooperate in get delivery of hardware and software and supervising computerization system in the company.
Previous experience must be mentioned.

[illegible][illegible][illegible]

• ضحكات صيف •



- يص ياعيد الموجود .. مليوه ورقة التوة اهه اللي قلت لك عليه !

وزير الزراعة يعلن بعد عودته من الاردن

الاستفادة من أبحاث الفضاء في حل مشكلات الأمن الغذائي

تعاون مصري
أردني
لأنشاء مركز
أقليمي
للزراعات المروية



كتب - حسن سلومة :
تقرر عقد الندوة الثانية لمنظمة الفاو للتعاون العلمي الأردني المصري بالقاهرة في أكتوبر المقبل .. وقد صرح بذلك الأمير حسن ولي عهد المملكة الأردنية الهاشمية للدكتور يوسف والي وزير الزراعة والأمن الغذائي أثناء زيارته الأخيرة لمصر .. وقد أوصت الندوة الأولى التي عقدت بالأردن في أبريل الماضي بالتعاون بين الجامعتين الأردنية والمصرية والمختصين في مصر :

توجيه الدعوة للأمير حسن للمشاركة في ندوة علمية تعقد بالقاهرة

تأليف لجنة من ممثلين للمملكة الأردنية الهاشمية ومصر ليبحث أحسن وسائل استخدام القمر الصناعي العربي وكيفية نشر العلم والمعرفة بواسطة وعن التكنولوجيا المستخدمة به وكيفية تدريب المهندسين العرب على تشغيله والتخطيط لأنشآت صناعية منافقة للاتصالات في المستقبل ..
التعاون في أحسن السبل لاستخدام صور الفضاء المتاحة حاليا والتي سوف تأخذها سفن المركبات الفضائية خلال الأعوام القليلة المقبلة والمشاركة في عمل الخرائط وتفسير الصور في البلدان لمصر مواقع الموارد الطبيعية المتاحة ..

تدريس إدارة الصندوق الزراعي لتنمية الثروة الحيوانية في إحصاءه أمس برئاسة المهندس محمد فتح الله كبريه رئيس هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية إعتاد صوف ٤٠ ألف جنيه سنويا للمساهمة مع هيئة الخدمات البيطرية في إنشاء وحدتين بيطريتين بالمناطق التي يحددها الصندوق .. وصرح الدكتور عبد النعم بركات رئيس هيئة الخدمات البيطرية بأن تلك المساهمة تعتبر سابقة طيبة لغيرها من الهيئات والشركات والجمعيات التي تتجه بخدمات الهيئة .. وابتعد المجلس التنفيذي الصندوق لعام ١٩٨٣ وتلقى تقريره لمراتبه ١٩٨٥/٨٤ على أساس الشروعات المقدمة لإفادة المتفنيين من الخريجين والزراع ..

كميات وفيرة من اللحوم الطازجة بالجمعيات في عيد الأضحي

١٤ ألف طن دواجن مجمدة بسعر ١١٥ قرشا للكيلو
ألف رأس من الأغنام الحية توزع في شوارع



مرحلة تشيئة اللحوم .. وتجهيزها للتعبئة

تقوم الشركة المصرية للحوم والدواجن التابعة لوزارة التكوين ب إجراء مفاوضات لاستيراد لحوم مبردة ومذبوحة من جمهورية تشاد حيث تصل للشركة إسبوعيا حوالي ٦٠ طنا من اللحوم بالطنن بمقدار ٣٠٠ طن شهريا قبايع بسعر ٢٤٠ قرشا كما يجري نفس التعاقد مع السودان حيث تستورد الشركة شهريا حوالي ٣٠٠ طن قبايع بنفس السعر في الجمعيات الاستهلاكية وذلك لزيادة الكميات المعروضة من اللحوم الطازجة كما يتم زيادة الكميات المعروضة من اللحوم المبردة المشققة والمعبأة في كيس مفرغ من الهواء يتراوح وزنها بين كيلو جرام إلى اثنين ونصف كيلو في العبوة الكبيرة ويقوم باستيراد هذه اللحوم جهاز الخدمة الوطنية التابع للقوات المسلحة لكي تطرح في الجمعيات الاستهلاكية أيضا بسعر ٢٤٠ قرشا للكيلو وهذه اللحوم تحتفظ بخواصها الطبيعية ودون أن تفقد قيمتها الغذائية لمدة طويلة ..

وقد صرح الدكتور محمد رشاد شعلان رئيس الشركة المصرية للحوم والدواجن التابعة لوزارة التكوين بأن الشركة سوف تطرح كميات كبيرة من اللحوم الحية والمذبوحة باستيرادها لعيد الأضحي حيث يتم طرح ٥٠ ألف رأس اغنام حية من اسراليا توزع في شوارع جميع المناطق بسعر الكيلو حوالي ١٢٥ قرشا كما يتم استيراد ٣ آلاف طن شتان سميد من نيوزيلندا تصل في الاسبوع القادم حيث يباع الكيلو بسعر ٨٥ قرشا كما يتم طرح حوالي ١٦ ألف طن من اللحم المجمد تابع وسنورد خلال اسبوع العيد قبايع ٢٤٠ قرشا للكيلو كما يتم طرح حوالي ١٦ ألف طن من اللحم المجمد تابع بسعر الكيلو ١٠٠ قرش وايضا طرح ١٤ ألف طن دواجن مجمدة تابع بالجمعيات الاستهلاكية بسعر ١١٥ قرشا للكيلو بالإضافة إلى الدواجن المفرومة محليا والتي تبلغ كمياتها ٧٠ ألف بجاية تطرح يوميا بجمعيات القاهرة والاسكندرية وتباع بسعر الكيلو ١٢٥ قرشا ..

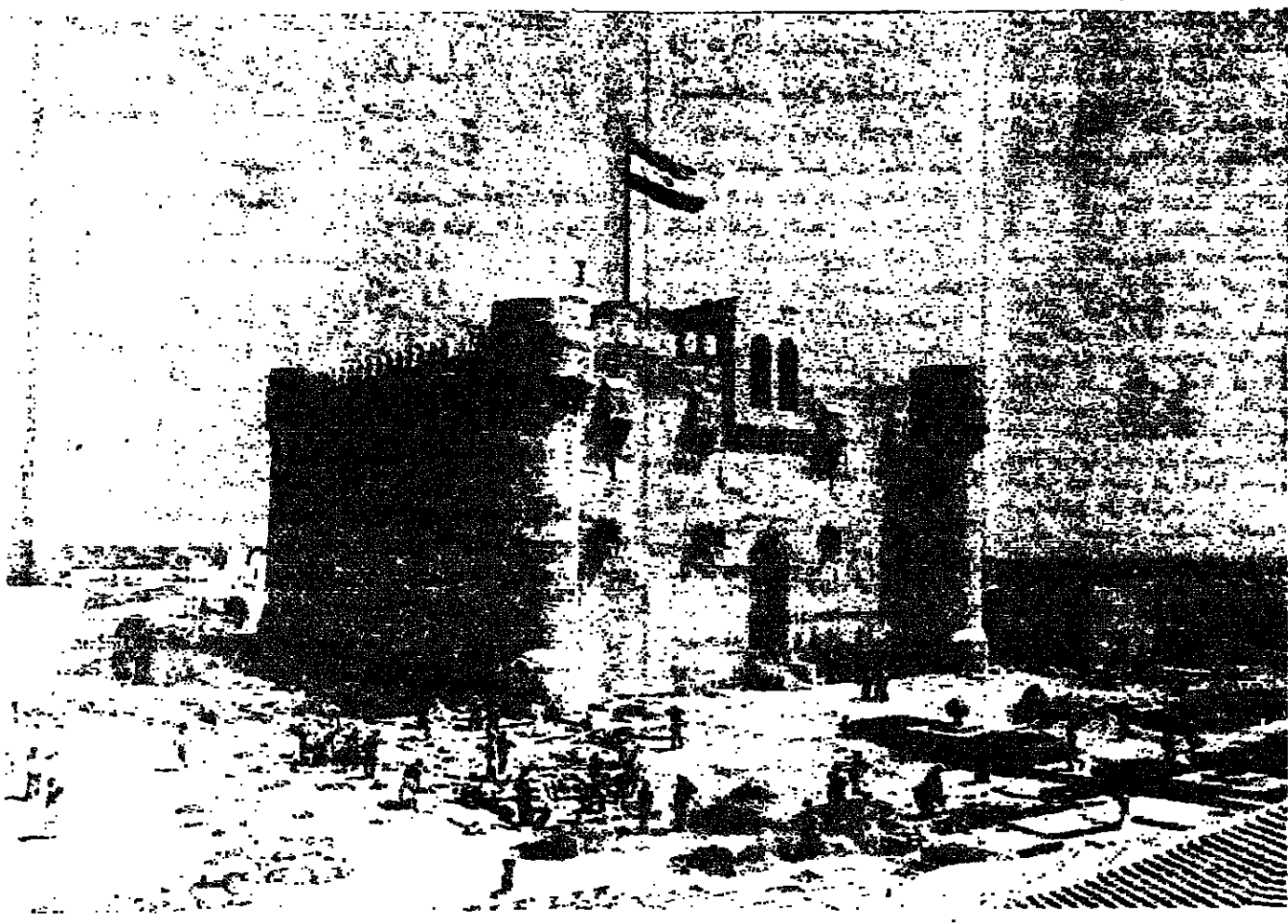
دراسة جيولوجية خليج العقبة ويمكن الاستعانة بجيولوجيين من السعودية ضمن تعاون مصري - أردني - سعودي

وصرح الدكتور والي بأن الجانب المصري في الندوة قد أكد اعترازه بالمشاركة الإيجابية لسمر الأمير حسن ولي العهد في جلسات الندوة الأولى .. وقد وعد سموه بحضور جلسات الندوة الثانية التي ستعقد بالقاهرة .. وأضاف الوزير بأن الاتفاق تم مع وزارة الزراعة الأردنية على تبادل المعلومات بين الوزارتين في مصر والأردن وسند عمان بالبحرين والشتات وتقارير البصل من سفن (جيرة ٢٠٠٦) الجديدين والمطاطم عالية الإنتاج وبذير (شيد انديتا) .. وستستأجر الأردن معلومات حديثة عن طرق الري بالتنقيط والزراعة تحت الصوب البلاستيكي ..

أسعار العملات في بورصة لندن

مقابل الدولار الأمريكي		العملة	
بيع	شراء	العملة	بيع
٢٨.٩	٢٨.١	د. أمريكي	٢٨.٩
١٠٩.٤	١٠٨.٤	ج. استرالي	١٠٩.٤
٢٨.٩	٢٨.١	د. كندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. فرنسي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ألماني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. دنماركي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويسري	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. ياباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. سويدي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إيطالي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. إسباني	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. بلجيكي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. هولندي	٢٨.٩
٢٨.٩	٢٨.١	د. نمساوي	٢٨.٩
٢٨.٩			

مع إحتفالات ثورة ٢٣ يوليو الخالدة تحتفل هيئة الآثار المصرية بتجديد وترميم قلعة قايتباى
شركة السد العالى للأعمال المدنية
إحدى شركات هيئة القطاع العام للرى تضيف القلعة إلى رصيدها الضخم فى ترميم وصيانة الآثار المصرية



قلعة قايتباي قامت بتنفيذ أعمال ترميمها وتجديدها شركة السد العالي للأعمال المدنية إحدى شركات هيئة القطاع العام للمرى

بلغت أعمال الهدم للمباني المختلفة المطلوب ترميمها ١٠٠٠٠ متر مكعب بالإضافة إلى توريد الإحجار اللازمة من محاجر حلاوان والتي تمثل ٢٠٠٠٠ متر مكعب وأعمال الحد حسب القسائم المتأقولة بلغت ١٢٢٠٠ متر مكعب بينما بلغت أعمال المباني من الإحجار والإنشال المختلفة ذات الخراف والفولش ١٥٠٠٠ متر مكعب وأعمال البياض ١٢٠٠٠ مع إعادة إنشاء المباني المهدمة واستكمالها حسب الشكل الأصلي القديم وفقا للمخطوطات والصور القديمة بالإضافة إلى تغيير بلاط الأرضيات والذي بلغ ١٠٠٠٠ م^٢ وإنشاء المبنى المستحدث ومباني الخدمات والمرافق المختلفة وإمكاني التجميل والإعداد وتجهيز الموقع ويضيف المهندس محمود الشاذلي رئيس مجلس إدارة الشركة المنفذة

يما هو جدير بالذكر أن السيد الوزير محمد عبدالمجيد رضوان يعطى اهتماما كبيرا لتنفيذ وترميم وصيانة الآثار المصرية . وتقوم هيئة الآثار المصرية بالتعاون الدكتور هبة قنبر رئيس الهيئة ببذل كل الجهد للحد من تآكل جميع الآثار المصرية في قصر تاجد مكن وشركة الحدائق للأعمال للحد من مخاطر

اهتماما من الحكومة المصرية مسئلة في هيئة الأثار
بترميم وتجديد الأثار المصرية في الأونة الأخيرة بتوجيهات
السيد رئيس الجمهورية الرئيس محمد حسني مبارك تقوم هيئة
الاثار المصرية بتنفيذ خطة محكمة ومن خلال هذه الخطة يفتتح
في كل يوم آثر خالد من الأثار المصرية القديمة والإسلامية والقبطية
وتقوم شركة السد العالي للأعمال المدنية بتنفيذ ما يسند إليها من
الأعمال وترميم وصيانة هذه الأثار بما أنها الشركة المتخصصة في
هذا المجال ابتداء بمشروع إنقاذ معابد فيلة بأسوان
واختتاماً من السيد الرئيس محمد
حسني مبارك بتجديد الأثار فقد شارك
سليسته في الاحتفالات بإنشاء
جديدها فيلاس القريب إحتفالا
بتجديد وترميم الأثار المصرية التي
تحتفظها شركة السد العالي
للأعمال المدنية منذ قلعة صلاح
الدين والمتحف القبطي ومسجد
برقوق وسلة مطر للقاهرة وقربا
سلة الاسكندرية
وغدا ومشاركة من شركة السد
العالي للأعمال المدنية في إحتفالات
أورو ٢٢ يونيو الجديد يفتتح قلعة
قلينباي وترميمها وتجديدها
صليبتها هذا وقد صرح
المهندس محمود علي أبو زيد
نخيس مجلس إدارة شركة السد
العالي للأعمال المدنية للأوامر
- إن شركة السد العالي للأعمال
المدنية من الشركات المتخصصة في

اعلانات ميوّبة

علاعات ومناقصات

نلس مديعة شيوا الخيمة يعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص، على إنشاء مبنى دار الضيافة لاحتضان خمسة الخيميين الموقوفين في 19٨٤ م. وفي نفس المظاريق، ساعة الثانية عشرة ظهرا ونحن نسفح الواحدة خمسة جنيهات من كراسي العطايات من الخيمة على طلب ورقة فئة ١٠ مليون و٥٠٠ حلة طلبها المديرة الى ٥٠٠ مليون و٥٠٠ لي ينفقت الى طماوات التي ربع الموع بعد لفحت المظاريق الى الغير محوية يتنامي ابتدائي قدره يزيد الى ٥ % دار الرسو.

هيئة العامة لبحوث
سكن والبناء والتخطيط
العمراني

٥٦ شارع التحرير - الدقي
مكتبة رقم (١) لسنة
١٩٨٥ / ٨٤

تضمن البنية عليا اصلاح
نظم اختيار سبع ٥٠٠ طن في
مكتبة عامة بين الشراكت
والفوليسن التخصصين في
مطالعين العام والخاص وذلك
شروط التالية :-

١- طلب كراسة الشروط
والمواصفات مع تقديم طلب
موت لإدارة العقود والمشتريات
يتم مقابل سداد مبلغ خمسة
جنيهات

٢- تهيئة المستندات حتى الساعة
الثانية عشر من ظهر يوم الثلاثاء
الواقف ١٩٨٥ / ٨٤

٣- تقديم صورة البطاقة
الهوية والمأمن ابتدائي فرد
من مجلة الملة يراة الى ال
الرسو بالنسبة للقطاع
الخاص.

٤- سيتم اخطار مفدى
مكتبات المستعده او غير
مكتبة بالسبب الاستدعاء او
عدم القبول ٢٢٦ / ٨٤

حافظته القاهرة
للهيئة العامة
لتنظيف القاهرة
ماترات ٢٣ يوليو سنة ٢٠٠٣ ب
يدان الحسنية
عائلة الهيئة
من ملققة بين بين المكاتب
للاستشارية لخدمة
تجديد برامج لخدمة
للوصف والمواصفات والشروط
وضوحه بكفاءة الشروط والمطلب
الشروط من مقر الهيئة
مالة جنينة (هيئة العامة
للخدمة العامة
وتقدم المكافآت باسم
السيد/ ونس الادارة المركزية
تأمين المالك والادارية
صحة بطنى ابتدائى ١٠ ٪
منظمة العطاء وتوزا ٥ ٪
تكمين
من حلة رسم العطاء ولن
الهيئة ان الطعاطات التي ترد
منها تأمين ابتدائى ومن ضرورة
تقديم صورة من البطاقة
التأمينية وسابقة الأعمال
تجدد يوم الثلاثاء الموافق
١٠/٨/١٩٨٤ ١٩٨٤
معدلة الفسخ المخالفين
بعض

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة الفيوم

تقبل العطاءات بالجلس ليلية
ساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين
الواقف ١٣ / ٨ / ١٩٨٨ عن
المنافسة العامة لإنشاء جناح
مدرسة منشاء عين الله
بالتدائية بمركز الفيوم .

تتقبل عراسة الشروط من ادارة
معهود المجلس على طلب مدو ع
السيد / اللواء رئيس مدينة
مركز الفيوم مقابل سداد مبلغ
مستحق جهتها من الشروط وكل
طاعة غير مصحوب بثمانين
تدائى ١ ٪ من قيمته لا يلتفت
فيه . ٨٢ / ٢١٩

عرقية
المشتركة
 القادون على مضافة علمي :
 الاعمال السنوية في حدود
 المائة الف جنيه .
 - اموال التربية والتعليم في
 حدود تسعين الف جنيه .
 - إنشاء مدرسة ثانوية علمة
 بميدية في حدود مائة وعشرون
 الف جنيه .
 - تحدد ايام ٢٧ / ٢٨ من
 أغسطس سنة ١٩٩٤ الساعة
 الثانية عشر ظهرا لفتح المظروف
 في القنولي .
 - تطالب كراسة الاشتراكات من
 الساعة ١٩٩٤ خمسة جنيهات عن
 دراسة كل جلسة .
 - يرفق بالعملاء تامين ابتدائي
 وبالبطاقة الضريبية . وسابقة
 لاجل وسجل الموقوفين .

٨٤ / ٢٢

وزارة الزراعة
لجنة استشارات جهاز محلات
الزراعة الريفية
تقبل الحسابات والمقاصد
الحسابية الآتية -

٢٠٠ - عملة ريف ٤ - توريد
٤٢٢ - جزار زراعي يعمل كلوشوك
القرية ٢٠٠ - ٣٧ - الحاد لفتح
مظاريها يوم ١٩٨٥/٧/١٢

٢٠٠ - عملة ريف ٥ - توريد
٢٠٠ - جزار زراعي يعمل كلوشوك
القرية ٢٠٠ - ٣٨ - الحاد لفتح
مظاريها يوم ١٩٨٥/٧/١٥

٢٠٠ - عملة ريف ٦ - توريد
٢٠٠ - جزار زراعي يعمل كلوشوك
القرية ٢٠٠ - ٣٩ - الحاد لفتح
مظاريها يوم ١٩٨٥/٧/١٨

٢٠٠ - عملة ريف ٧ - توريد
٢٠٠ - مزقة تعمل على الجرار
الحاد لفتح مظاريها يوم
١٩٨٥/٧/٢٠

[illegible]

* يعلن مكتب الدكتور جلال مؤمن وأولاده عن طرح عطاء بين مقاولي القنطار الخاص لإنشاء وتكثيف وتضخيم عارة سكنية بشارع بهلوع بمصق سابقا بالتي تتسبب في طغور العطاء من المدينت المذكور ٤٦ ميدان ٤١ الأوبرير ١٩٩٤ ت ٩١٢٣٢٢ مقابل مبلغ مئلتة جنية مصري

جامعة المنيا

مناقصة توريد الأغذية
للمدن الجامعية
١٩٩٤/٨٣
تطرح الجامعة في مناقصة
عملة بين موردي القطار الخاص
والخاص. والجمعيات التي تقدم
الطلب

و قد تحدث يوم الأربعاء الموافق ٨/٢٢/١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهر
ومع افتتاح المنظار بدأوا
العمل بالفتح
وكانت

مقدمة الخرجات الاصناف الواردة
محددة لضرورة الاستهلاك أو قبل الاستعمال
الموضوع على أساس سعره في السوق
المتداولة أو نسبة زيارته أو بنصف
بها . لا تصرف عليها مبالغ متساوية
والمرادين ولا حالة طلبها تتساوى
نسبة ١٣٪ فلانة سنوية عا
مقارنة اسعر الاعطاءات

●

اليئة العامة للسلع
التوطينة

لجنة مشتريات الحبوب
البقول ومنتجاتها

٢٤ اشهر الجهورية - القاهرة
تعلن عن اجراء مناقصة رقم ١٨
لسنة ١٩٨٤ تقاسم كمية
١٠٠ ذقيق قمح اى
مشا عدا التوزيع والبيوتاني
استجارا من ٧٠ - ٧٧٪ تضمن

٥٦٤٤

١٠. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥
١١. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥
١٢. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥
١٣. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥
١٤. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥
١٥. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥
١٦. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥
١٧. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥
١٨. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥
١٩. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥
٢٠. ١٩٤٨/٩/١٥ حتى ١٩٤٨/٩/١٥

عطاءات ومناقصات
حي شمال القاهرة
يعلن عن طرح مناقصة علي
لرصف الشوارع والحواري:
بقسي الساحل وروض الفر
جلسة ١٩٨٤/٨/١١ الساعة ٢
ظهر بالتقنين المالية (عقو
ومشتريات) ٤٠ شارع شبر
ويستقبل قبل الجلسة سداد ق
الكراسة وتقديم صورة الت
الضريبة وسلفة الأعمال ٢٠٠
٨٤

محافظة بنى سويف
الوحدة المحلية لمرکز
أمناسيا

كانت:

٣٠ -	(ثلاثون ألف جنيه
أعمال سنوية	(إعتيادية وصحيفة
وكمهنة)	
٣٦ -	(سنة وثلاثون ألف
جنيه)	ترميمات صحفية
	بالوحدات الصحية
١٤	قوة تحدد يوم الثلاثاء
٨ /	١٩٤٨ سبعة الخليفة سنة
	ظهور بيروان الوحدة موعدا المختار
	المخريف
	ومشترط تقديم ١٪
	تامينا
	والطاقة الضريبية
	وسابقة
	الأعمال وطبقة القيد
	ويمنح الإطلاع على القوائم
	والشروط بالآلة
	بالوحدة
	وتخضع النقصان
	لتعليمات
	لأمانة
	التمويل
٨٤ /	١٩٥٠ الميزانية

شركة حلوان للأجهزة
المعدنية
صنع ٣٠٠ الحربي سابق
حلوان
اعلان الى القضاة (العدا
والخاص)
تعلن الشركة عن البيع
بالتقسيط المفقدة للأصناف
والكمية والخردة المتوفرة بالستور:
والمتسقي عنها الآتي :-
خشب - صاج مدهون زراعي
كاشيتي - بلاستيكي -
وقضبان المونومور - خيزر
رصاص - بطاريات قطع غيار
معدات - مكيفات - غلاية -
اصفاة - ابراهيم - حديد -
مخارطة وذلك طبقا لموافق
الشروط والبنود المتوافقة
١ - كراسة البيع مع التالفات

صباحاً بقاعة الاجتماعات
الشركة بجوان
ب- المعلنين ب اليوم وحسب
تاريخ الجلسات في قسم الشرائح
بجوان في مواعيد
الرسفة
ج- قسم الطلعات داخل مقار
مفلة مصحوبة بتأمين ابتدائي
قرفة ٢٠٠٠ سنة ويتم عند
الجلسة للضيافة الحاضرة في
الجلسة عن طريق عليه الشرائح
د- طلب كراسة عمل السيد
المواصلات من الإدارة العامة
للتسويق والبيعاات وبمقد
طلب مودع بارس
المحضر/ قسم الطلعات الشرائح
٥- استاذ / جيهنات كرام
مؤرخة الشركة
هـ- ان يملكت ان الطعاهات
مرفوعا الى اهل المنطقة الضريبة
والتي تقدم به لمواضع
الحديثة بين الاخلاق
و- الانصاف لظروحة لل
حسب العجن والزينة
بالقسط الفل
لشركة عتيق في قبول او رفض
عليه يوم اداء الاسطية

عطاءات ومناقصات
مديرة الإسكان بأسبوط
أدارة العقود
اعلان مناقصة عامة لقوة
الطاعنين
لحقيل مديرية الإسكان والتعمير
بأسبوط عطاءات لخدمة التعمير
الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء
الواقف 1948/ 7/ 10 على
اشياء مخازن وأدارة ومروحة من
بناحية بني مر مركز الفتح .
ويتم الحصول على عقد العمل
مباشرة طلب منوع عن سداد قبل
اجرة جنيته بخلاف خمسة
عليه عشرة الريد ويقدم العطاء
مصحوبا بثمانين ابدائي لا
تعد في المدة من قبل
العامة ويحد من 5/ 0

رسو المصحة مزيف في صدور
في المبالغة الضريبة و
القطاع الخاص وكل عناصر
مضروب بالتأمين و
المبالغت كالمطوية يعتبر غ
قانوني ولا يلتزم غ
٢٠٠٩

شركة العصر لصناعة
الزجاج والبور
١١. شارع الشرفيين / القاهرة
لجنة للمشترين الخارجية
تعلن الشركة عن سعيها
للإضفاء للعملة التالية إستراتيجيا
للمستزمات الموضحة قريبها:
٨٤ / ٨٤ / ٨٤
الصفحة : ١١
تاريخ فض المظاريف ٨ / ٢
١٩٨٤

من كرامة المشرو
والواصلات :
معن حصر على كراس
معن حصر على كراس

الشركة ويعملون عليه منذ
ساعات قليلةا ويحسب ظا
قائما

تقدم المعاملات في مقارنا
مطلقة مصوبة وانما
الإبداعي لعمله الخاصة بالألا
التجارية لخدمة العملاء /شيل
صنوع أبو علم /الارض
الثانية عشر ظهرا في التات
الحمد قرين المصافاة وذلك
طريق شركات القطاع العام
الوكلاء التجاريين المقيمين بسما
الوكلاء

شركة الذهر لصناعة
السيارات

المصلحة العامة ١٤/١٠/٢٠٠٨

تعلن بيت الوكلاء التجاريين
عن بيع شركة

العلم وأصله عن
الكتاب المسمى
العلم والروح
أهـ - أهـ / 1
عظامهم لتوسيد عند
استطاعتوا هوائيه لمزم
تجميع سبق كسيرة التوازي
تفريق الفوائد بعلمه الناصر
عن أن تطلب كراسة الشرائع
الوصايف النفيسة على ما
مدموع من الأدارة العامة
المصطلحات الفخرية في
مصلحت الشريعة بولس
علاوة تطلب صمد مغلغ
حظون جنيات صمدية لاغير
النسخة الواحدة
عن أن تقدم الحسابات
السيد / المسمى
المشتريات الخاطئة على المنفعة
سلك الفكرة داخل كل قضية
وموضا عليه اسم المنفعة
وتدعى عن التنازل
بصورة من الاستقامة ١٤
وعلاء جازين
وآخر عهد تقديم الحسابات
الساعة الثانية عشر ظه
الآتين ١٤٨٤ / ٧٤
وان يلتفت إلى الحسابات
المستوفية للظهور أو على
معدن جدي حاسة على التنازل

عطاءات ومناقصات

محافظة الفيوم
مديرية الطرق والنقل
تقبل العطاءات حتى الثا
عشر يوم السبت المو
١٩٨٤/٢٥
في الساعة ١١ على ر
بعض طرق المحافظة بحد
أسفلتي على السالكين بدائرة
الاما محافظة الفيوم
وتمن بقر الشروط ١٩٨٤
جنهيا ومصرفي ارسا
بفريدي ١٩٨٤/٢٥

منقصة عامة رقم ٨٥/٨٤/١

شركة جبري للتبوير
والهندسة

١٤ ثلثين عن الدين - القاض
تشارن عن مديونية عامة على
توريد ٥٠ من برولين في
الصويا المستخدم في تصدق
للحوم تورد على دفعات
وتسحب كبراسة الخز
والصافيات من اللقية من البر
العملة بالعموان عالم فليمر
خمسة وعشرون جنيهه
للتسخة الواحدة

تقدم المطعامة داخل مطار
مقلقة وتحتفظ بالمغسل
باسم السيد الجهنسي و
القطاع التجارى في موعد
يوم الاربعاء الموافق /٢٩/
١٩٨٥ و هو معد فى كل المظفر
وان يلتقى الى عليه
مصوب بالتأمين الابدئ
وقره اثنين بثلثة من
العطاء وكذا المطعامة التي
يعد ميداع الفش.

مديرية الطرق والنقل
طريق مصر / القاهرة - طنطا
قنطرة - طنطا
تعلن في مناقصة علمه عن
توريد مواد لاعمال
الاسفلتية

عدد	٢٥٠٠ م	١ سن
عدد	٢٠٠٠ م	٢ سن
عدد	٨٠٠ م	٣ سن
عدد	٣٠٠ م	٤ سن

وقد حددت السعة الكلية :
تقريبا ١٩٨٤ / ١ / ٢
للمخازن المخطط بمبنى
الطريق بطنطا
والتي تقدر الشروط :
(تفصيلية) في حاله
بالمورد يضاف مبلغ ٦٥٠
وإن يلتفت إلى
مصنوب بتمامين ابتدائي
يزاد إلى ١ % على سعر العرض
وكذا صورة توريد المواد

١٨/٢٠٦

جمعية صحراء الأهلية
التعاونية الزراعية
للاستصلاح وتعظيم وتوزيع
الأراضي

تدعو مقاول تهديد
المختصين من القنصلين
والخاص والعمامة
شعبة الطرق
وأعلى داخل أرض
أسلمة حوالي ألفين فدان
طريق مصر اسكندرية
الصراوى عند الكيلو
ومشرين على اليسار على
الاشترى الى انقضاة الحد
الى سخرى بين القنصلين
لحق الجمعية واحد
الاربعاء يجازين سوتى الى
الى السلة من ٢٥٦٦٦
صباحا حتى الساعة الوا
قاروا يومى حتى
تقديم سلة الاعمال
بمعدت لشركة وصول
أضربية الى سلة تمجيد
القنصل الخاص وبيانات

عطاءات ومناقصات

الوجدة
بالعباسية
مركز أبو حماد شرقي
تمتن الوجدة عن
منظمة عامة بين
العام والخاص لتنفيذ
تواشير صرف صحي
مقدم
٢٢. بوصة فخار بطول
الغاز
لتفكيك مشوب مياه
العباسية

١٩٩٨/٢٢
عشر ظهراً لفتح المحل
وتسحب كراسي التسيب
والواصلات من إدارة
الوحدة بالعولسية بعد
مبلغ عنده جنيتها
الواحدة بضك الجنيه ٥٠٠
عند طلبها بالبريد ويرفق من
عليها تأمين ابتداءً ١١ % من
العملاء المقدم
وفي حالة رسو العملاء يزال
٥ % ويرفق صورة العميل
الضريبية وسابقة أعمال
وإن يلتفت للعملاء
المستوفاة ٨٤/٢٢٢

مفوى الصلصين الحام والسم
عن ملصق شموع التعلية
والديكورات والآلات
الشربة بالبحرية
ويكن سموت
مجموعة الشرب
وإقتر الشرب والصلص
المكملت والأواصل من الأ
العلامة للمشتريين للحلية
الشربة يشارع ترعة الصلص
يلامية مقل سداد ملبغ
(خسون) جنبها فلف
للحموعة الواحدة
الصلص حتى السادة ١٢
شرب يوم ٨٤ / ٨ / ٥
قت الخلفار

[illegible]

عطاءات ومناقصات

**الوحدة المحلية لمركز
غمر**

تشهر عن مناقصة عامة
مقاولي الطماطين العام وال
لرصف بعض الشوارع والم
وقد تحدثت السلطة الثانية
ظهرا الاثنين
١٦ ١٩٨٤/٨ موعدا لجلسة
المظاريف بديوان عام الو
فعل من يرغب المخي

معهد الجمعية داخل
باسم السيد المهندس/ **المركز** ويدخله تامين اب
%١ من العطاء الى
الرسو تلك شهاده
الاعمال معتقدة وخفوة
يتعامل مع الوحدة
البطاقة الشخصية ومطابقة
القطر الخصاص مجدة و
كراسة الشروط ملقن
جهايت يزيد ٥٠٠ مليون
مظليها بالبريد ٨٨/٦١٨

الادارة العامة لمشرو
رى اسيموط

القبيل المعطاةا بمكتب
العامة لغاية الساعة الثامنة
من قاهر يوم الاثنين
١٣/٨/١٤٠٨ - ١١ علية
المجاري المائية وفروعها
٨

جرجا مركز جرجا
سوهاج
وتطلب الشروط والموا
من مكتب الادارة المذكور
عرضا لحد مبلغ ١٥٠
تفصيل مبلغ ١٠٠
جديها يضاف اليها مبلغ
جديها في حالة طلب
المالدين ويجب ان تكون
العطاء وجملة قيمته
مشروطة بالشروط او قبول
تختلف باعمال اخرى وكل
مبلغ لا يكون الاموال
كما يستبعد
في استيعاب
الطاقة الفيزيائية مسند
لثمة العربية ومرونة
مكتب تسجيل ماقول
الخاص سرية الممول
وكل عطاء غير

[illegible]

إعلان

عطاءات ومناقصة

مديرية الإسكان بـ
إدارة العقود
إعلان مناقصة عامة
القطاعات
تقبل مديرية الإسكان بـ
عطاءات لفاية الساعة
عشر ظهر يوم / الاثنين
١٩٨٤ / ٨ / ١٣
نر عملية انشاء خزان مياه
١٠٠ م^٢ وارتفاع ٢٥

بالعوام مركز انبوب
 ويحكم الضور على عقد
 بتقديم طلب مدعو عن سداده
 عشرة جنيهات بخلاف خدم
 ملزم اجرة البريد ويقدم
 مصدوبا بالتمارين ابديا
 من واحد في المائة من
 العمليه ويستكمل الى خدم
 المدة عند رسو الضعاء
 صورة من كل البطاقة
 وسجل القطاع وكل خاص
 غير مصدوب بالتمارين
 المطبوع المأذون به يعتبر
 قانوني ولا يلتزم اليه

- محافظة الغربية
 مديرية الطرق والقناطر
 طريق مصر / الاسكندرية
 حقاقة - طنطا
 تتاحن عن طرح العمليات
 في مناقصة علنية بين

وذلك في تمام الساعة الثمانية
ظهوراً بمبنى الجديدة في
الموضحة قرين لكل عملية
عليه رقم (٢) (٣) ٤
جلسة ١٨٤٥/٣٢٢ (١)
تؤيد عدد ١ (١) واحد (١)
بأ حجوم ١/٢ (١)
٢ (١) (١) جبار ١ (١)
عدد ٢ (١) (١) (١)
عليه رقم (٤) (٤) ١
جلسة ١٩٤٥/٩١ (٤)
تؤيد عدد ٢ (١) (١) ٤
ديان مقطورة
٢ (١) (١) (١)
وتصرف كراسة عملية
والمواصلة لكل عملية
١ (١) (١) (١) (١)
١ (١) (١) (١) (١)
عليه مبلغ: ٦٠٠ مليون
ظلمنا بالعدد ١ (١)

ابتدأ في ٢٠ يوز إلى ١٠
رسو المعطاء وكذا صورة
الضربية ويطاعة القيد
المؤرخين ٨٥/٢١٣

جمهورية الطلبة

دار العلم تقدم
من أنت انت
تخلية بنت محمد

إقرأ في العلم الجديد ترجم
الزوجة من العلم
صبر العاقل، في قلب العاقل

دارا الحرة

المشاكل التي
يتم العلم والمعرفة
في العلمين

دار الدين تقدم
المشورة
والغنية

في كل ما

[illegible]

علوم

بخدمه

صلاح جلال

طريقة حديثة للبناء الجاف بدون مواد رابطة



في مثل هذا اليوم ١٩٨٤ اعدام القائد الفرنسي بوليسيه

من سنة في الأرقام

أولاً تم من مصر والمصريين ٢٠٠٠ تنجز ابعاده في ستة جلدات كبر وتنجز اولها

كلمات متقاطعة

A crossword puzzle grid with clues in Arabic. The clues are numbered and include words like 'كلمة', 'ألفاظ', 'كلمات', etc.

حل مسابقة أمس

عادل علي مكارى واخوته

يشكرون الأسرة الفكرية فتيهم

اشرك الأسرة الفكرية العطرة

ونيس بشاى وأولاده يشكرون

عاطف خليفة وحرمة يشكران

تكري المرحوم سامى توفيق

ابراهيم ود - وانت يواقيم

يشكران

تكري المرحوم سامى توفيق

خللتا الحبيب سامى

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

بك الحبيب - حبيب قلبى واخوتى

اخى الحبيب الفاتى سامى

رحلتك الحاضرة حلم قلوبنا والفرحة

فرق اضلالنا اقبلت غصنك لخصم

الجميع عزائنا انك مع القديسين

ابن خالك غفرى يدا الله وأولاده

لخينا الفاتى سامى

رحلتك الحاضرة حلم قلوبنا وهز

بشارتنا لاصوغ نواصينا واذا اليوم

تحيينا عزائنا انك بالقرنين

اولاد خالك يفتى وسير عطا الله

اخى الحبيب سامى - اوداع واخلى

الرجال جرحك لك الهام - ابن خالك

كل فرس وسيل اولاده

كنت تبه بملكك كرميا فى قفك -

عليا بن سواك حينا بالقرنين

عك سامى جرحى

ابن منى الحبيب سامى

افترقك - كنت رجلا عظيميا قيت

جيك من لى الجميع نعتينا بالقرنين

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

ابن منى الحبيب سامى

افترقك ناسية يا اهل الرجال

فارت عينا ولم تفرق قلبنا

عزى فى عين الرب

موت اقله

شكر ونكرى الاربعين

للمرحوم سامى توفيق

تقدم اسرى اولاد جند واويوب

بالقاهرة والاعظم جليل الشكر

لكن من فضل يواسيها فى

فبيدها العزى سواء بالحضور

وانشور وابرى وحصى بالشر

السيد / رئيس الجمهورية

والسيد رئيس مجلس الوزراء

ورئيس مجلس الشعب

واسرى واسرى والى والى

برسوم سلاه وهاديه ايليا

سوده الكات وبهافه الايام

لأخيرة الايام والى والى

اغريوسوس والى والى

واويا ويصا والى والى

والايبا والى والى

جورجوس ويسوى والى والى

بينسوى ويصا والى والى

بالاغانه ودار الكتاب المقدس

وجميع الايام الكهنة ورجاله

الذين المسحى جميعه ورجاله

وتقيم الأسرة جند الاربعين

على روح فتيدها غدا الأحد

٢٩ / ٧ / ١٩٨٤ الساعة

الخامسة مساء بكثبة الشهود

العظيم مار جرجس بجزيرة

بدران بيسرا القاهرة

نقرا فنيا : زكريا سامى واخوته

وكافة الحاج

زوى العزيز الفاتى

احسان عليك القربى رحل عنى

وتركى على قلبى يرفق دما على

رحلك - حريق قلبى يد لاسم

عنى ولكن ان ابرك لاني اسبح

لجارك لسانك طرقة ممتدة قوسى

عنية وروح طاهر لتجلى الى جوار

عزى ابها السلى فلى للقاء فى

السماء الى جوار عزى الرب

زويك الحزينة

ابى وصديقى

ان ابرك لك على من لى ايكى

لان روحك تفرق حولى ان اقبى

عنى لاني اراك ان لى لى لى

اسمك ابرك لسانك فى حرة نارك

يلطى بلطى - ابرك نارك بقل

فانرك فى ابرك نارك بقل

يا لى لى لى لى لى لى

ابك زكريا وحرمة

والدى الحبيب الفاتى

فارتنا بجهتك القادر ولكه

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

لنا بروك فاقلة وجك السرى

شكر ونكرى الاربعين للمرحومة

نحية

قللى

المعصراتى

رحم المرحوم

زكى بطرس

سلامة

تقدم الأسرة بالشكر للفضلاء

بواسطتها بالبحر والبريق ويصون

السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس

الشورى ورئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

التكرى السنوية الاولى

للمرحوم الفاتى توفيق

الرحم

رانت

عطا الله

سلامة

يقبل خضوع لراحة الرب توفيق

القدس الاى على روحه الطاهرة

يوم الأحد ٧/٢٩ الساعة الخامسة

صباحا بكثبة مار جرجس بطرس

يوم ٧/٢٩

دارت الأيام العزينة ورحلت

الاولى الالهة ستال يابا بجهتك

واما لك الى ايد عزائنا انك تركت

النيا بلكها ورحمت السماء بجلدها

الاسرة

الاراء مختار محمد بنى الادارة

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

والسيد رئيس مجلس الشعب

والسيد رئيس مجلس الوزراء

لحافة
الاستعلامات
عن
الإعلانات في
الطبعة
الدولية
رجاء
الاتصال
بـ

LONDON
OVERSEAS
PUBLICITY
LTD. 91, 101
OXFORD STR.
LONDON W1R
IRA
TEL. 4399263

PARIS
(1) I. E. P.
INTERNATIONAL
116 AVENUE
DES CHAMPS
ELYSEES
75008 PARIS
TEL. 5631727
(2) H. I. M.
(HAVAS) 105
BOULEVARD
PERREIRE
75017 PARIS
TEL. 7665124

تليفونات
الأهرام
٧٥٥٥٠٠
٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٣٣٣

تستطيع أن تساهم في هذا المشروع على مدى عامين .. وتضاعف مدخراتك في ساعة يتضاعف سعرها كل يوم

شقة على البحر في ارقى شواطئ العجسي وادي النخيل - بجوار المعصرة الجديدة بالعجسي

في المنطقة التي لا تشهد فقط بروعة التخطيط وجمال المباني وإنما بأجل وأصفى شواطئ العالم

المباني على ٣٣٪ من الأرض
والمباني حداثق

أموالك عندنا ...
فضلنا عن الأمان
تخو وتزدهر ...

إذا تمزقت مشروعاتنا بروعة
الجميع وحجرا الفرافة فان
هذا المشروع سيمتد من بينها مجال
التشروعات والوسط الحضري
حيث يعمل إيجار التناحية بأشهر
الصيف إلى أكثر من ألفي جنيه

وحيث يؤكد زوار المنطقة
بأنها تفوق أي منطقة
ساحلية أخرى

وحدات ٣٤٢ غرفة
وصالة
بأسعار تبدأ من ١٤٥٠٠ جنيه
إلى ٢٥٥٠٠ جنيه



الأندلس للتجارة والمقاولات

الاركانية: ٥٩ شارع صفية زغلول ٢١٩٩٦ - القاهرة: ٩٨٠٢٣٦

إشراف: كمال الملاخ

مدير عام

• بيع في مزاد سوقي الشهير
بلندن ملف هيئة المشتريات
الأمريكية الخاص بالرواني
البريطاني الشهير جراهام جرين
بمبلغ ٣٣٠ دولارا. يتضمن الملف
تفاصيل من الجرائد العلمية عن
رحلات جراهام [٧٩ سنة] إلى
أمريكا اللاتينية وجنوب الكاريبي.
كتابات جرين كانت متنوعة من
الدخول للولايات المتحدة حتى وقت
قريب

• أصدر د. أحمد قنري رئيس
هيئة الآثار قرارا بتشكيل لجنة
لحصار التعداد على أراضي الآثار في
منطقة تل المسنونة بمحافظة
الاسماعيلية على أن تبدأ اللجنة
عملها صباح اليوم

• بريسي قصة الكتبة الصحفي
أبراهيم الورداني التي حولها
السينارست مصطفى مجرم إلى
مسلسل تلفزيوني سيخرجه فيل
جول الشهر القادم ليصور بين
القاهرة ولندن.
• تيريسي بطولة نيل عبيد وعزت
العاظم وسعيد عبدالغني وكريمة
مختار وسعيد صالح

• الأسبوع من التيلينوكي (٢٨
سنة) الإيرانية الأصل وابنه أحد
كبار رجال الأعمال بفرنسا.
• احتفل الرئيس السابق ديستان
وزوجته بزواج ابنهما بالقاهرة حفل
بحديقة منزلهما بعد الله ١٠٠٠
مدعو من الغرب وأصدقاء
العروسة

• الشاعران فاروق شوشة ومحمد
أبراهيم أبو سنة يشاركان في
اليوم وغدا بقصر ثقافة الحرية
بالاسكندرية في مهرجان الشعر
الذي يقام احتفالا بإعلاء
الاسكندرية.
• هنري ديستان (٢٨ سنة) الابن
الأكبر للرئيس الفرنسي السابق
جسكار ديستان تزوج هذا

فيلم « اسكندرية ٨٤ » في افتتاح قلعة قايتباي اليوم



نور الشريف وفريد شوقي ونهى العمروسي في لقطة من البكاء

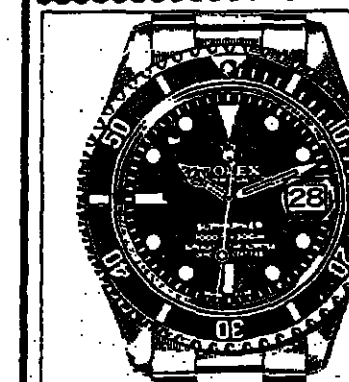
حسام الدين مصطفى «وبكاء الرجال»
• انتهى لمسحس الدين مصطفى من اخراج أحدث افلامه ، عندما يبكي
الرجال ، الذي اختار لبطولته فريد شوقي ونور الشريف وميعة كمال
وفاروق الفيشاوي والوجه الجديد نهى العمروسي الطالبة بمعهد السينما

الروائي نديم فريد محمود كتب
قصة الفيلم معجلا بها كيف يجنى
الآباء ثمار تصرفات الآباء غير
المنتهية والتي لا تترك بالجميع
الابن في الفيلم هو نور الشريف
والاب هو فريد شوقي وكان الاختار
قد اجتمعا كابين واب ايضا في فيلم
« لا تترك يديك العن »
الطريف ان لقطات فيلم « عندما
يبكي الرجال » صورت كلها في منزل
المخرج والممثل حسام الدين
مصطفى بالمرارة

• نوع ايات الطبيعة قلب
الأم

كتب: مصطفى النجار
• تعرض هيئة الآثار المصرية اليوم
لحام الرئيس حسني مبارك بعد
افتتاحه لمشروع ترميم وتطوير
للحفرة اليوناني الروماني وقلعة
قايتباي بالاسكندرية فيلم
[اسكندرية ٨٤] الذي انتجته
للهيئة عن القلعة والمتحف قبل
واثنا ويعد الترميم
الفيلم للمخرج الشاب علاء كريم
وفيه يؤدي المطرب علي الحجاز
عددا من الاغاني ويمنح كاذ
الشباب الذين ساهموا في عمليات
الترميم وقام بتصويره محسن احمد
ومونتاج سيد عبد الحسن
والإشعار والأغاني كتبها سيد
حبيب ولحنها عمار الشاروني اما
للغة العلمية فكتبها احمد الزيات
علاء كريم اخراج الفيلم المائي
فيلم [اسكندرية ٨٤] عن ترميم قلعة
صلاح الدين وهو اخراج المعهد
الحال للسينما ويدرس السينما في
جامعة كليفورنيا بأمريكا

فتح كافة أنواع الحسابات
الحالية والأجنبية كالتقويم
بأعمال المضاربات
والمشاركات والمراجعات
طما الأرباح الشرعية والإيرادات
٧٧٧٤٤١ / ٧٧٧٤٤٢



إعده ساعتك أو لو كس
إلى أيد خبيرة ..

ROLEX
GENEVE

مركز رولكس
المركز الدولي للصيانة

١٥٩ شارع ٢٦ بوليفيا - القاهرة

شركة تتي تتي
السياحة الفاخرة
١٩٨٤
ودكرات رائعة
طواف الزمان

٣٩٠
٣٩٩
٥٤٠
١٣٢٠
١٦٤٥
١٤٤٥
٨٤٥
١١٦٥
٩٣٦

٧٥٩٥٥٠ / ٧٧٩٥٥٠
٧٤٦١١١ / ٧٤٦١١١

تتيتي تتي
وزير الثقافة
الثقافة ساد طوال أيام الأسبوع .. وسهرية المسحقة فستحرقكم

الاسم فوق
أفضل جهاز تكيف
في مصر

يورك
YORK
MIRAL

شركة مصر لمصانع التبريد والتكييف ش.م.م

١٠ شارع ١٨٠ - مصر - أهرام - القاهرة - ١٠٠٠٠٠٠
١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠

١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠

١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠

١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠

١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠

١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠

١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠

١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠

١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠٠٠

رسالة
لجنة البحث من أضرار الفساد والعسكرة
والانصراف والوقوع

• احب علي حبيب عبد ربه من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦
• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦
• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦

• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦
• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦

• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦
• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦

• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦
• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦

• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦
• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦

• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦
• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦

• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦
• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦

• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦
• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦

• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦
• بر ١٧٧٣٦ من أضرار الفساد
المرتبطة بوصول بر ١٧٧٣٦

أصل بكير



جي أر بيل أمه الجديدة في المسلسل

مرة أخرى

تكتمل مجموعة «دالاس»

• مجموعة الفنتازيا أبطال المسلسل
التلفزيوني الشهير ، دالاس ، وهم
يستقبلون رونالد بيبقة زهور وهي
التي تقوم بدور ام جي ار في اليوم
الاول لتمثيل الجزء الثالث من
المسلسل بعد انسحاب بريلا بيل
لرضاها

ساعات إنيد

ريتم

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

أصل بكير



جي أر بيل أمه الجديدة في المسلسل

مرة أخرى

تكتمل مجموعة «دالاس»

• مجموعة الفنتازيا أبطال المسلسل
التلفزيوني الشهير ، دالاس ، وهم
يستقبلون رونالد بيبقة زهور وهي
التي تقوم بدور ام جي ار في اليوم
الاول لتمثيل الجزء الثالث من
المسلسل بعد انسحاب بريلا بيل
لرضاها

ساعات إنيد

ريتم

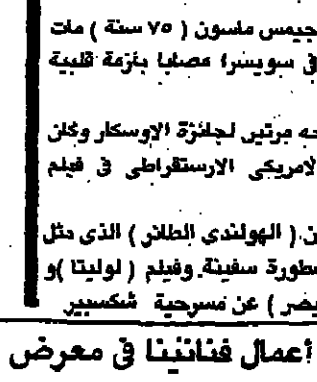
مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

أصل بكير



جي أر بيل أمه الجديدة في المسلسل

مرة أخرى

تكتمل مجموعة «دالاس»

• مجموعة الفنتازيا أبطال المسلسل
التلفزيوني الشهير ، دالاس ، وهم
يستقبلون رونالد بيبقة زهور وهي
التي تقوم بدور ام جي ار في اليوم
الاول لتمثيل الجزء الثالث من
المسلسل بعد انسحاب بريلا بيل
لرضاها

ساعات إنيد

ريتم

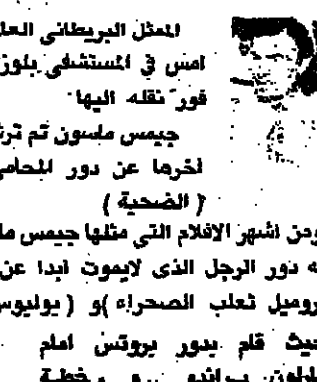
مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

أصل بكير



جي أر بيل أمه الجديدة في المسلسل

مرة أخرى

تكتمل مجموعة «دالاس»

• مجموعة الفنتازيا أبطال المسلسل
التلفزيوني الشهير ، دالاس ، وهم
يستقبلون رونالد بيبقة زهور وهي
التي تقوم بدور ام جي ار في اليوم
الاول لتمثيل الجزء الثالث من
المسلسل بعد انسحاب بريلا بيل
لرضاها

ساعات إنيد

ريتم

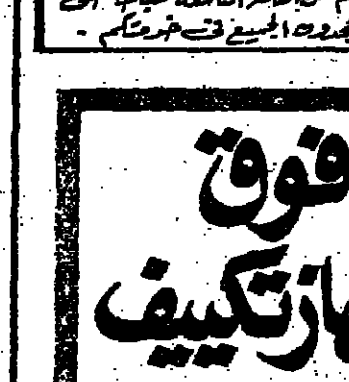
مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

أصل بكير



جي أر بيل أمه الجديدة في المسلسل

مرة أخرى

تكتمل مجموعة «دالاس»

• مجموعة الفنتازيا أبطال المسلسل
التلفزيوني الشهير ، دالاس ، وهم
يستقبلون رونالد بيبقة زهور وهي
التي تقوم بدور ام جي ار في اليوم
الاول لتمثيل الجزء الثالث من
المسلسل بعد انسحاب بريلا بيل
لرضاها

ساعات إنيد

ريتم

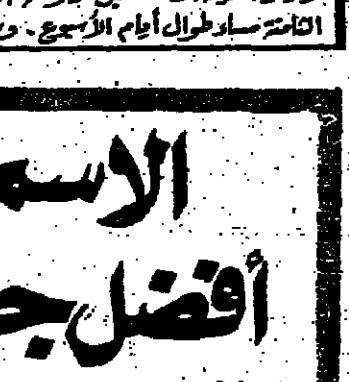
مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

أصل بكير



جي أر بيل أمه الجديدة في المسلسل

مرة أخرى

تكتمل مجموعة «دالاس»

• مجموعة الفنتازيا أبطال المسلسل
التلفزيوني الشهير ، دالاس ، وهم
يستقبلون رونالد بيبقة زهور وهي
التي تقوم بدور ام جي ار في اليوم
الاول لتمثيل الجزء الثالث من
المسلسل بعد انسحاب بريلا بيل
لرضاها

ساعات إنيد

ريتم

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام

مجموعة أفلام